



RES - 2026 - 550 - D-ART # UNNE

VISTO:

El Expediente 80-2023-01636, por el que se tramita el Concurso Público de Títulos, Antecedentes y Oposición para cubrir 1 (un) cargo de Jefe de Trabajos Prácticos, con Dedicación Simple, en el Área Disciplinar de los Seminarios - Taller de Artes Combinadas, Edición de Imagen, Sonido y Multimedia, para desarrollar actividades docentes en la asignatura “Seminario Taller de Integración de Imagen, Sonido 3 ” y otras actividades académicas que se determinen en el área, de la carrera de Tecnicatura en Diseño de Imagen, Sonido y Multimedia, de la Facultad de Artes, Diseño y Ciencias de la Cultura, según el llamado dispuesto por la RES -2025 - 334 - CD-ART#UNNE; y

CONSIDERANDO:

Que es necesario fijar las fechas de sorteo de temas y clase de oposición del aspirante inscripto para cubrir dicho cargo;

Que el artículo 40° de la RES - 2025 - 280 - CD-ART # UNNE que contiene el Reglamento de Concurso Público de Títulos, Antecedentes y Oposición para la Designación de Jefes de Trabajos Prácticos y Auxiliares Docentes de Primera Categoría y sistema de evaluación periódica para la permanencia en la carrera docente y promoción de cargos Auxiliares y cobertura de vacancias en la Facultad de Artes, Diseño y Ciencias de la Cultura, determina que el día y la hora de la clase de oposición serán fijados por el Decano y notificados a los concursantes con diez días de anticipación como mínimo;

Que la presente medida se toma en virtud de las atribuciones conferidas al suscripto por el Art. 39° del Estatuto de la Universidad Nacional del Nordeste.

EL DECANO DE LA
FACULTAD DE ARTES, DISEÑO Y CIENCIAS DE LA CULTURA
RESUELVE:

Art.1°- FIJAR las fechas de sorteo de temas y clase de oposición del aspirante inscripto en el Concurso Público de Títulos, Antecedentes y Oposición para cubrir 1 (un) cargo



de Jefe de Trabajos Prácticos, con Dedicación Simple, en el Área Disciplinar de los Seminarios - Taller de Artes Combinadas, Edición de Imagen, Sonido y Multimedia, para desarrollar actividades docentes en la asignatura “Seminario Taller de Integración de Imagen, Sonido 3” y otras actividades académicas que se determinen en el área, de la carrera de Tecnicatura en Diseño de Imagen, Sonido y Multimedia, de la Facultad de Artes, Diseño y Ciencias de la Cultura, según el llamado dispuesto por la RES- 2025-334- CD-ART#UNNE; de acuerdo con el siguiente detalle:

Sorteo de temas: 14 de Julio de 2026 - Hora: 8:00

Clase Pública de oposición: 16 de Julio de 2026 – Hora: 8:00

ARTICULO 2º -REGÍSTRESE, comuníquese y archívese.

DRA. MONICA MARISEL MEDINA
SECRETARIA ACADEMICA

MGTER. ARQ. JOSÉ GABRIEL ROMERO
DECANO

Hoja de firmas