

INFORME DEL OBSERVADOR ESTUDIANTEL

En el marco de la Evaluación de Carrera Docente de la Profesora Rodríguez Alicia Lilian, quien ha presentado las actividades desarrolladas durante el período de seis años correspondiente a su desempeño como Profesora Titular con Dedicación Simple de la asignatura Gestión del Transporte de la carrera Licenciatura en Turismo de la Facultad de Artes, Diseño y Ciencias de la Cultura de la Universidad Nacional del Nordeste, se presenta el siguiente informe en carácter de observador estudiantil.

El presente informe se elabora a partir del análisis de la documentación presentada por la docente y de la asistencia virtual a la instancia de entrevista desarrollada en el marco de dicha evaluación, con vistas a su futura renovación en el cargo.

En primer lugar, resulta pertinente destacar que las actividades desarrolladas durante el período evaluado presentan una articulación directa con el programa de la asignatura, sus objetivos formativos y el perfil profesional del egresado de la Licenciatura en Turismo. Asimismo, se evidencia una adecuada vinculación con otras asignaturas de la carrera, favoreciendo la integración y cohesión del plan de estudios vigente. Esta articulación constituye un aspecto relevante de la labor desarrollada por la docente, ya que contribuye a una formación más integral de los estudiantes y permite comprender el transporte como un componente transversal dentro de la actividad turística.

En segundo lugar, cabe resaltar la importancia que la profesora otorga al trabajo conjunto con el equipo de cátedra. Durante la entrevista y el análisis de la documentación presentada se observó la realización de reuniones periódicas y espacios de coordinación que permiten abordar de manera organizada las necesidades derivadas de la cantidad de estudiantes que cursan la asignatura. En este sentido, se observa un equipo de trabajo consolidado y comprometido con el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Asimismo, resulta destacable el espacio brindado a pasantes y adscriptos, quienes tienen la posibilidad de participar activamente en las actividades de la cátedra y adquirir experiencias vinculadas al ejercicio de la docencia universitaria siempre y cuando esta participación se desarrolle respetando los planes de trabajo establecidos y constituya una instancia valiosa para la formación de futuros profesionales interesados en la actividad académica.

En tercer lugar, corresponde mencionar la estructura y organización del programa de la asignatura. El mismo aborda contenidos históricos y contemporáneos relacionados con el transporte, presentando una secuencia temática coherente y pertinente para la formación de los futuros licenciados en turismo. La importancia de estos contenidos para el desarrollo de la actividad turística quedó reflejada tanto en la documentación analizada como en la entrevista realizada, donde la docente demostró un sólido dominio de los temas abordados y respondió con solvencia a las consultas efectuadas por la comisión evaluadora.

No obstante, desde la perspectiva estudiantil, se considera oportuno señalar algunos aspectos susceptibles de fortalecimiento y actualización. Según se observó en la entrevista que durante el desarrollo de las clases se abordan en reiteradas ocasiones temáticas vinculadas a nuevas formas de movilidad y transporte que aún no se encuentran incorporadas de manera explícita en el programa de la asignatura. Esta situación evidencia una posible brecha entre los contenidos curriculares

formalmente establecidos y algunas problemáticas contemporáneas que la propia dinámica de las clases reconoce como relevantes para la actividad turística actual.

En este sentido, se considera pertinente avanzar en futuras actualizaciones del programa hacia la incorporación formal de contenidos vinculados con nuevas modalidades de movilidad, tales como bicicletas convencionales y eléctricas, monopatines eléctricos, motocicletas eléctricas y otras alternativas de micromovilidad que actualmente forman parte de los sistemas de transporte urbano en numerosas ciudades. Del mismo modo, podría resultar enriquecedor incorporar el análisis de plataformas digitales de transporte de pasajeros como Uber, DiDi, Cabify, etc., abordando su impacto en la movilidad turística, sus ventajas, desafíos y las transformaciones que generan en los destinos turísticos. Si bien estas cuestiones suelen ser debatidas en las clases, su inclusión formal dentro de la currícula permitiría otorgarles una mayor profundidad analítica y una presencia más estable dentro de la propuesta académica.

Asimismo, se entiende que la asignatura posee una importante carga de contenidos para desarrollarse en un período cuatrimestral. Sin embargo, podría fortalecerse el uso de herramientas virtuales complementarias mediante la incorporación de materiales de lectura, estudios de caso, informes técnicos y actividades de debate en el aula virtual y/o donde la cátedra considere oportuno. Esto permitiría ampliar el abordaje de temáticas emergentes sin afectar significativamente el desarrollo de los contenidos obligatorios y, al mismo tiempo, favorecer metodologías más participativas que complementen las instancias expositivas tradicionales.

Por otra parte, si bien la asignatura presenta un sólido abordaje teórico y analítico de las problemáticas vinculadas al transporte, se considera que podría fortalecerse aún más la dimensión práctica mediante la formulación de proyectos aplicados orientados a problemáticas reales. Estos podrían involucrar propuestas de mejora relacionadas con los distintos modos de transporte, la accesibilidad turística, las terminales, los corredores viales, las rutas, los peajes y otras infraestructuras de apoyo a la actividad turística. El desarrollo de iniciativas de proyectos (académicos, extensión) o actividades académicas con impacto territorial permitiría vincular de manera más directa los conocimientos adquiridos con las necesidades concretas de la comunidad y del sector turístico, generando además experiencias de aprendizaje significativas para los estudiantes.

También se observa la utilización de la red social Facebook como espacio de intercambio de información, noticias y contenidos vinculados con la asignatura. Si bien resulta valorable la intención de generar canales complementarios de comunicación, se considera que dicha plataforma ha perdido centralidad entre gran parte del estudiantado actual. En consecuencia, podría evaluarse la incorporación de herramientas y redes sociales más utilizadas por los alumnos, tales como Instagram o TikTok, con el objetivo de fortalecer la comunicación, incrementar la participación y generar nuevas estrategias de difusión de contenidos académicos.

Estas plataformas podrían utilizarse para la publicación de producciones audiovisuales elaboradas por los propios estudiantes, registros de visitas técnicas, trabajos de campo y experiencias desarrolladas durante las actividades prácticas de la asignatura. De esta manera, además de fomentar una mayor interacción entre docentes y estudiantes, se promovería el desarrollo de capacidades de análisis crítico sobre la información vinculada al transporte y al turismo que circula actualmente en los medios digitales.

Si bien algunas de las cuestiones anteriormente mencionadas fueron abordadas por la propia docente al exponer los desafíos y proyectos futuros de la cátedra, se considera pertinente reiterarlas en el presente informe debido a su potencial aporte para el fortalecimiento de la propuesta académica y para futuras actualizaciones tanto del programa como de las estrategias de enseñanza implementadas.

Finalmente, cabe destacar que la Profesora Rodríguez demuestra un adecuado desempeño de la función docente, evidenciando sólidos conocimientos disciplinares y pedagógicos, así como un compromiso sostenido con la formación de los estudiantes. No obstante, como toda propuesta académica universitaria, la asignatura presenta oportunidades de mejora vinculadas principalmente a la actualización permanente de contenidos, la incorporación de nuevas herramientas pedagógicas y el fortalecimiento de instancias prácticas de aplicación. En términos generales, la propuesta curricular resulta pertinente y se encuentra alineada con el perfil profesional de la Licenciatura en Turismo, manteniendo una disposición favorable hacia los procesos de revisión y mejora continua que demanda la educación superior.



Vargas Leonardo Fabio Alberto

D.N.I.: 38.872.302

e-mail: leovar4@gmail.com