



Universidad Nacional del Nordeste
Facultad de Artes, Diseño y
Ciencias de la Cultura



RESOLUCIÓN N° 2.29 / 1.9 CD-
RESISTENCIA, 30 JUL 2019

VISTO:

El expediente N° 80-2019-00615, por el cual se eleva el programa de la asignatura “Cuestiones de Sociología y Economía”; y

CONSIDERANDO:

Que la asignatura “Cuestiones de Sociología y Economía”, es una asignatura del primer cuatrimestre, del tercer año de la Licenciatura en Gestión y Desarrollo Cultural;

Que es necesario aprobar el programa presentado la Prof. Hilda Elena Díaz, Profesora a cargo de la asignatura;

Que el programa propuesto cuenta con informe favorable del Gabinete de Asesoría Pedagógica de la Facultad;

Que el Régimen Pedagógico de la Facultad, establece en su Artículo 14, que los programas tendrán una vigencia de tres años, a partir de la fecha de su aprobación;

Que la comisión de Enseñanza, Investigación, Posgrado y Designaciones aconseja aprobar dicho programa;

Que dicho despacho fue aprobado en sesión ordinaria del Consejo Directivo del día 30 de julio de 2019;

Que la presente medida se toma en virtud de las atribuciones conferidas al Consejo Directivo por el Art. 32° del Estatuto de la Universidad Nacional del Nordeste.

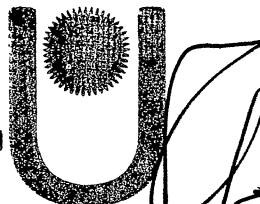
**EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA
FACULTAD DE ARTES, DISEÑO Y CIENCIAS DE LA CULTURA
R E S U E L V E:**

Art. 1°- **APROBAR** el Programa de la asignatura “Cuestiones de Sociología y Economía”, que es una asignatura del primer cuatrimestre, del tercer año de la Licenciatura en Gestión y Desarrollo Cultural, cuyo texto ordenado figura como ANEXO de la presente Resolución, tal lo tramitado por expediente N° 80-2019-000615, el que tendrá vigencia a partir de la fecha y por el término de tres años, período que establece el Régimen Pedagógico de la Facultad.

Art. 2°- **REGISTRAR**, comunicar y cumplido, archivar.-

Confeccionó
sag
Supervisó
Fiscalizó
Registró

PROF. ELCIRA CLAUDIA GUILLEN
SECRETARIA ACADÉMICA



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARTES, DISEÑO Y CIENCIAS DE LA CULTURA
DECANO

ES COPIA

Abg. Esp. Mauro Corral Tragoni
Responsable Área Despacho
Gestión Administrativa
F.A.Dy.C.C. UNNE.

Soporte Magnético 0380

“Donar órganos es donar esperanza”

(N° 3500 A.T.N.) – Juan B. Justo 343 – Resistencia – Chaco – República Argentina – Teléfono (054) 3722 445527 – info@artes.unne.edu.ar



Universidad Nacional del Nordeste
Facultad de Artes, Diseño y
Ciencias de la Cultura

(2)

RESOLUCIÓN N° 229/19 CD-
RESISTENCIA, 30 JUL 2019

A N E X O
PROGRAMA DE LA ASIGNATURA:
CUESTIONES DE SOCIOLOGÍA Y ECONOMÍA

Área Departamental: Ciencias de la Cultura

Carrera: Licenciatura en Gestión y Desarrollo Cultural

Asignatura: Cuestiones de Sociología y Economía

Código:

Año: 2019

Equipo docente: Prof. Adjunta: Hilda Elena Díaz

Fundamentación

La materia aborda algunas intersecciones entre la economía, los sistemas políticos y la sociedad, considerando que la vida social es una construcción histórica, multi determinada, llevada a cabo al calor de las acciones humanas. Al posicionarnos en la mirada constructivista e instituida de la vida social el conocimiento hegemónico, naturalizado, dogmático, positivista, etc. es puesto en cuestión, posibilitando otras miradas, otros mundos posibles, otras concepciones del poder, de la economía y del ser humano viviendo en sociedad/comunidad. Por lo tanto, se considera relevante, como trabajo de cátedra, no sólo dar a conocer teorías sociológicas, económicas y políticas, sino y por sobre todo, el ejercicio de deconstruir, desnaturalizar y reflexionar sobre los marcos ideológicos, epistemológicos de las ciencias sociales y de las instituciones que prefiguran y/o imponen los distintos modelos societales porque, sólo entendiendo la constitución de la sociedad como relativa a las creencias, las culturas y a las luchas simbólicas se puede pensar como actor y no como mero reproductor del “*statu quo*”. La materia aporta una reflexividad holística que le permite al futuro gestor cultural posicionarse en su campo disciplinar entendiendo el contexto en el cual su accionar se hace texto. La materia se organiza alrededor de Ejes Temáticos en los cuales se presentan teorías plurales teniendo en cuenta los objetivos de la Licenciatura y los contenidos mínimos estipulados para la asignatura.

Objetivos

Que el/la alumno/a logre:

- Conocer e interpretar los esquemas sociológicos y económicos que le permitan desentrañar la conducta de los sujetos, individual y colectivamente, con los que deberá interactuar, gestionar, realizar producciones y/o intervenciones en el campo socio-cultural.
- Reflexionar sobre sí mismo/a como sujeto integrante del mundo cultural que está interpretando y como actor social.
- Reflexionar sobre las formas de articulación de lo social, lo económico y político, vigentes y posibles.
- Realizar análisis críticos de las estrategias de afrontamiento y de cambios (instituidos y emergentes) de la sociedad civil frente a la sociedad de mercado y el sistema capitalista globalizado.

Contenidos

Eje Temático 1: “Objeto de estudio de la Economía y la Sociología”

- Las distintas miradas de lo que se entiende como objeto de estudio de la Economía. Definición objetiva, subjetiva y sustantiva.
- La sociedad como hecho social y agencia: unidades de análisis de la Sociología.

“Donar órganos es donar esperanza”

(C3500 ATEL) – Juan B. Julio 348 – Resistencia – Chaco – República Argentina – Teléfono (054) 3722 445527 – info@artes.unne.edu.ar

ES COPIA

(3)

RESOLUCIÓN N° 2.291/19 CD-
RESISTENCIA, 30 JUL 2019

Eje Temático 2: “La Construcción social de la realidad y del mundo simbólico”

- Constitución de la vida cotidiana. Tiempo y Espacio en la interacción social. Tipificación y objetivación a través del lenguaje. Institucionalización y Legitimación.
- La ciencia como componente constituyente del universo simbólico de las sociedades occidentales y occidentalizadas.
- El enfoque decolonial como crítica y deconstrucción de la ciencia occidental.

Eje Temático 3: “Ideologías y modelos económicos clásicos. Su relación con los mercados”

- Liberalismo económico y sus variantes: liberalismo clásico, neoclásico, keynesiano y neoliberal.
- Ejes centrales de la economía marxista y anarquista.
- El mercado como institución social y su relación con los modelos económicos seleccionados en la presente unidad.

Eje Temático 4: “La relación entre Política, Estado y Sociedad”

- Concepción gramsciana de Hegemonía y Contrahegemonía.
- Teorías sobre el origen del Estado: visión liberal, comunista y anarquista.
- El modelo *Estado de Bienestar* y el modelo *Neoliberal*. Características, implicancias políticas, económicas y sociales. Vinculación entre ambos modelos.

Eje Temático 5: “Movimientos Sociales y Organizaciones del Tercer Sector en las resistencias y construcciones del orden social”.

- Caracterización de “Movimiento”, activismo en red y proyectos alternos.
- Viejos, Nuevos y Novísimos Movimientos Sociales.
- Economía Social: caracterización y posicionamiento frente al Estado.

Metodología de enseñanza

La modalidad de dictado de la cátedra será una combinación de clases teóricas con instancias de modalidad taller. Como actividades se prevén: simulaciones, exposiciones grupales, guías de estudio y ejercicios con apoyo de material multimedia o gráfico. Se priorizará el trabajo y la reflexión grupal.

A partir de la modalidad virtual los alumnos podrán subir trabajos prácticos y acceder a la bibliografía digitalizada que se encuentre a disposición de la cátedra.

Recursos didácticos

Es necesaria la disponibilidad de un cañón y de parlantes para la exposición de temas y el visionado de material multimedia.

Pizarrón y fibrones.

Evaluación

El régimen de promoción para el cursado de la cátedra es el de Promoción mediante evaluaciones parciales sin examen final y con examen final.

El alumno para promocionar la asignatura sin examen final deberá reunir los siguientes requisitos:

a) aprobar dos evaluaciones parciales y un trabajo final integrador b) registrar una asistencia mínima del 80% a todas las clases dictadas.

Los alumnos también podrán optar por la promoción con examen final. Para regularizar la asignatura deberá reunir los siguientes requisitos: a) aprobar dos evaluaciones parciales b) registrar una asistencia mínima del 60% a todas las clases dictadas.

El enfoque de evaluación es procesual y sumativa en ambos tipos de promoción y se tiene en cuenta como criterios:

Participación en clase.

Lectura en tiempo y forma del material bibliográfico.

Aporte a la sinergia grupal.

Precisión conceptual.

Capacidad de análisis y de producción intelectual.

ES COPIA



Universidad Nacional del Nordeste
Facultad de Artes, Diseño y
Ciencias de la Cultura

(4)

RESOLUCIÓN N° 2.291/19 CD-
RESISTENCIA, 30 JUL 2019

Eje Temático N° 1:

Bibliografía Obligatoria

Astudillo Moya, M. (2012) *Fundamentos de Economía*. Ed. Probooks. México: UNAM, Instituto de Investigaciones Económicas. Disponible en: ru.iiec.unam.mx/2462/1/FundamentosDeEconomiaSecuenciaCorrecta.pdf
Hernandez Prado, J. "Apuntes para la crítica de la Sociología Clásica: Emile Durkheim y Max Weber". Márgenes, enero-abril 1982, no. 2, p. 54-62 Disponible en: <http://cdigital.uv.mx/handle/123456789/10154>

Scott, J., (2011) Social Structure: Institutions and Relations, cap. 6. En: *Conceptualising social world. Principles of sociological analysis*. Ed. Cambridge University Press: Inglaterra.

Bibliografía Optativa

Portantiero, Juan C. "La Sociología Clásica: Durkheim y Weber - Estudio Preliminar" El origen de la Sociología. Los Padres Fundadores. Disponible en: <http://www.catedras.fsoc.uba.ar/rubinich/biblioteca/web/aport.html> [01/07/2013 01:02:46 p.m.]
Martinez Coll, Juan C., (s/f). Manual básico de Economía EMVI. *La Economía de Mercado. Virtudes e Inconvenientes*. ISBN-10: 84-689-9902-4 Recuperado en: <http://www.eumed.net/cursecon/manual.htm>

Eje Temático N° 2:

Bibliografía Obligatoria

Berger, P. y Luckmann, T. (1986) *La construcción social de la realidad*. Cap. II. Ed. Amorrortu: Buenos Aires.
Castro- Gomez, S. (2000). Ciencias sociales, violencia epistémica y el problema de la "invención del otro". Instituto de Estudios Sociales y Culturales PENSAR, de la Pontificia Universidad Javeriana -Bogotá. En: Lander, Edgardo (2000) (Comp). *La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales. Perspectivas latinoamericanas*. CLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales. Colección Sur Sur: Buenos Aires.
Pardo, R. (2000) "Verdad e Historicidad. El Conocimiento Científico y sus Fracturas" En: **Díaz, E.** (ed.) *La Posciencia. El Conocimiento Científico en las Postrimerías de la Modernidad*. Ed. Biblos: Bs. As., Argentina. Disponible en: http://www.farq.edu.uy/estetica-diseno-i/files/2014/09/Diaz_-_La_Posciencia.pdf

Bibliografía Opcional

Civardi, F y Pozo, C. (s/f) "Orden social, relaciones de poder y construcción de sentido en la teoría de Pierre Bourdieu". Disponible en: https://perio.unlp.edu.ar/catedras/system/files/civardi-pozo_orden_social_relaciones_de_poder_y_construccion_de_sentido_en_la_teor%C3%ADa_de_pierre_bourdieu.pdf

Eje Temático N° 3:

Bibliografía Obligatoria

La Economía del Anarquismo en: <https://disenso.files.wordpress.com/2013/08/economia-del-anarquismo.pdf>
Aranzadi-del-Cerro, J. (Javier). "El mercado como institución social". En: 2009-12-02, Enlace permanente: <http://hdl.handle.net/10171/5129>
Astudillo Moya, M. (2012) *Fundamentos de Economía*. Ed. Probooks. México: UNAM, Instituto de Investigaciones Económicas.
Lahera Sanchez, A. "La Crítica de la Economía de Mercado en Karl Polanyi: El análisis institucional como pensamiento para la acción". Reis, 27-54, 1999.

Bibliografía Optativa

Polanyi, K (1989). *La Gran Transformación. Crítica del Liberalismo Económico*. Ed. De la Piqueta: Madrid.
Rieznik, P. (2003). Las Formas Del Trabajo y la Historia. Una introducción al estudio de la economía política. Cap. 5, 6, 7. Editorial Biblos: Buenos Aires.
Smith Adams (1776) *La riqueza de las Naciones*. Traducción Carlos Rodríguez Braun. Ed. Digital Titivillus.

Eje Temático N° 4:

Bibliografía Obligatoria

ES COPIA



Universidad Nacional del Nordeste
Facultad de Artes, Diseño y
Ciencias de la Cultura



(5)

RESOLUCIÓN N° 229 / 19 CD-
RESISTENCIA, 30 JUL 2019

Alvarez Gomez, N. "El concepto de Hegemonía en Gramsci: Una propuesta para el análisis y la acción política". Revista "Estudios Sociales Contemporáneos". n° 15, IMESC-IDEHESI/Conicet, Universidad Nacional De Cuyo, 2016, pp. 150-160

Berner, C., (s/f) *Marxismo, Clases y Estado*. Recuperado en:
<https://praxislibertaria.files.wordpress.com/2013/12/teorc3ada-polc3adtica-del-anarquismo-april-carter.pdf>

Carter, A., (s/f) *Teoría política del anarquismo*". Recuperado en:
<https://praxislibertaria.files.wordpress.com/2013/12/teorc3ada-polc3adtica-del-anarquismo-april-carter.pdf>

Bibliografía Opcional

Miró Quesada Rada, F., (2001). *Manual de Ciencia Política*. Segunda Edición. Ed. Libros y Publicaciones: Lima, Perú.

Vergara Estévez J. (2015) *Mercado y sociedad: la utopía política de Friedrich Hayek*. Bogotá: Corporación Universitaria Minuto de Dios. Centro de Pensamiento Humano y Social. Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales. Facultad de Ciencias Sociales Universidad de Chile. ISBN 978-958-763-115-9

Eje Temático N°5:

Bibliografía Obligatoria

Coraggio, José L., (2002) "La Economía Social como vía para otro desarrollo social." Biblioteca Virtual TOP sobre Gestión Pública - www.top.org.ar/publicac.htm

De Piero, S. (2005). *Organizaciones de la Sociedad Civil. Tensiones de una agenda en construcción*. Cap. 2 (pp.59 a 82), cap. 4 (pp. 165 a 174 y 192 a 209). Paidós: Buenos Aires.

Bibliografía Opcional

Candón Mena, J. y Benitez Eyzaguirre, L. (Eds) (2016) *Activismo Digital y nuevos modos de ciudadanía: Una mirada Global*. InCom-UAB Publicacions, 12. Bellaterra: Institut de la Comunicació, Universitat Autònoma de Barcelona. ISBN 978-84-944171-8-4

Echart, E.; López, S.; Orozco, K., (2005) *Origen, protestas y propuestas del movimiento antiglobalización*. Cap. III (pp. 88 a 113). Ed. Catarata: Madrid.

Seoane, J. y Taddei, E. (comp.) (2001) "Resistencias Mundiales" De Seattle a Porto Alegre. Clacso: Argentina.

ES COPIA