



RES - 2025 - 1079 - D-ART # UNNE

VISTO:

El EXP - 2025 - 33604 # UNNE y los períodos de exámenes finales del ciclo lectivo 2026, fijado por el Calendario Académico de la Facultad de Artes, Diseño y Ciencias de la Cultura, aprobado por RES-2025-451-CD-ART; y

CONSIDERANDO:

Que se hace necesario fijar las fechas y establecer los tribunales que intervendrán en las mesas de exámenes finales del ciclo lectivo 2026, en las carreras de Licenciatura en Artes Combinadas, Licenciatura en Gestión y Desarrollo Cultural, Licenciatura en Turismo y Tecnicatura en Diseño de Imagen, Sonido y Multimedia;

Que la conformación de los tribunales y el desarrollo de los exámenes finales están reglamentados por el Régimen Pedagógico de la Facultad, aprobado por Resol. N° 065/16-CD- y sus modificatorias Resol. N° 131/17 -CD- y Resol. N° 204/20 -CD-;

Que las Direcciones de Carreras elevaron a la Secretaría Académica la propuesta de fechas, horarios e integrantes de los tribunales examinadores;

Que la presente medida se toma en virtud de las atribuciones conferidas al suscripto por el Art. 39° del estatuto de la Universidad Nacional del Nordeste.

EL DECANO DE LA  
FACULTAD DE ARTES, DISEÑO Y CIENCIAS DE LA CULTURA  
RESUELVE:

ART. 1° - **FIJAR** las fechas y establecer los tribunales que intervendrán en las mesas de exámenes finales del ciclo lectivo 2026, de las asignaturas correspondientes a las carreras de Licenciatura en Turismo, Licenciatura en Gestión y Desarrollo Cultural, Licenciatura en Artes Combinadas y Tecnicatura en Diseño de Imagen, Sonido y



Multimedia que se dictan en la Facultad de Artes, Diseño y Ciencias de la Cultura, de acuerdo con lo normado por el Régimen Pedagógico y que figuran como Anexos de la presente Resolución.

ART. 2º - **REGISTRAR**, comunicar y, cumplido, archivar.-

LIC. ROBERTO JAVIER BEZOS  
SECRETARIO ACADÉMICO

MGTER. ARQ. JOSÉ GABRIEL ROMERO  
DECANO

## ANEXO I

### LICENCIATURA EN TURISMO

| Día    | Fechas                                                                | Hora  | Asignatura                                                    | Tribunal                                      | Suplente        |
|--------|-----------------------------------------------------------------------|-------|---------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|-----------------|
| Lunes  | 23/02<br>09/03<br>13/04<br>06/07<br>03/08<br>07/09<br>30/11<br>14/12* | 08:00 | Psicología Social                                             | Rougier A-<br>Wenk P-<br>Bordon J             | Colignon<br>G.  |
|        |                                                                       | 09:00 | Ambiente y Territorio II:<br>MERCOSUR<br>y Espacios Mundiales | Puig N.-<br>Davidoff E.-<br>Laprovitta F      | Bordón J.       |
|        |                                                                       | 10:00 | Turismo Sustentable                                           | Laprovitta F.-<br>Kennedy G.-<br>Puig Néstor  | Bordón J.       |
|        |                                                                       | 16:00 | Formulación de Proyectos<br>Turísticos                        | Presman I-<br>Bezos R-<br>Vega M F            | Colignon<br>G   |
|        |                                                                       | 17:00 | Sistemas Informáticos<br>aplicados al Turismo                 | Torres C. E-<br>Scheidler A-<br>Gomez D       | Sosa Q. E.      |
|        |                                                                       |       |                                                               |                                               |                 |
| Martes | 24/02<br>10/03<br>14/04<br>07/07<br>04/08<br>08/09<br>01/12<br>15/12  | 13:00 | Derecho y Legislación<br>Turística                            | Riera S. M-<br>Cáceres N-<br>Sosa Q. E.       | Ramirez<br>G.   |
|        |                                                                       | 14:30 | Taller de Práctica III:<br>Planificación Turística            | Slobayen S –<br>Vega MF –<br>Colignon G.      | Presman I.      |
|        |                                                                       |       | Idioma III: Inglés III                                        | Pedrozo X<br>Sottile M-<br>Zernetti M-        | Cazorla A.      |
|        |                                                                       | 15:00 | Economía aplicada al<br>Turismo                               | Bercheñi V –<br>Dellamea P -<br>Ginocchi M.   | Ramírez<br>G.   |
|        |                                                                       | 16:00 | Administración de<br>Organizaciones Turísticas                | Dellamea P -<br>Ramírez G-<br>Ginocchi M.     | Bercheñi V      |
|        |                                                                       |       | Antropología Cultural **                                      | Barrios P -<br>D´Aveta A -<br>Caravaca L      | Nuñez C.<br>M   |
|        |                                                                       |       | Epistemología                                                 | Picech R.-<br>Durañona A. -<br>Riera Stival M | Godoy S.<br>M A |
|        |                                                                       |       |                                                               |                                               |                 |

|           |                                                                       |       |                                                             |                                              |                 |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------|-------|-------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|-----------------|
| Martes    |                                                                       | 16:00 | Metodología de la Investigación                             | Cáceres N –<br>Simón E –<br>Alegre M         | Cáceres M<br>J  |
|           |                                                                       | 17:00 | Taller de Práctica II: Gestión Participativa                | Alegre M –<br>Cáceres N-<br>Slobayen S       | Rodriguez<br>A. |
| Miércoles | 25/02<br>11/03<br>15/04<br>08/07<br>05/08<br>09/09<br>02/12<br>16/12  | 09:00 | Ambiente y Territorio I:<br>Argentina y NEA<br>(comisión A) | Kennedy G-<br>Ayala B-<br>Vega D.            | Núñez C.<br>M   |
|           |                                                                       | 13:00 | Idioma III: Portugués III                                   | De Melo S J -<br>Santoro, A -<br>Redchuk M.  | Pedroso X.      |
|           |                                                                       |       | Marketing y<br>Comercialización                             | Di Lorenzo A-<br>Durañona A -<br>Ramírez A.  | Slobayen<br>S.  |
|           |                                                                       | 15:00 | Promoción y Desarrollo de<br>Áreas y Centros Turísticos     | Di Lorenzo A-<br>Ramírez A. -<br>Durañona A. | Slobayen<br>S.  |
|           |                                                                       |       | Idioma II: Inglés II **                                     | Pedroso X –<br>Vagni J. A. -<br>Zernetti M   | Cazorla A.      |
|           |                                                                       | 16:00 | Idioma I: Inglés I **                                       | Cazorla A.-<br>Pedroso X –<br>Cimbaro C.     | Zernetti<br>M.  |
|           |                                                                       |       | Gestión del Transporte                                      | Rodríguez, A -<br>Encinas, J.-<br>Godoy S .E | Vega D.         |
|           |                                                                       |       | Ética, Responsabilidad<br>Social, y Turismo                 | Picech R –<br>Cáceres N -<br>Durañona A      | Alegre M.       |
|           |                                                                       | 17:00 | Estadísticas aplicada al<br>Turismo                         | Ramírez A-<br>Sánchez A. C-<br>Cáceres MJ    | Davidoff<br>E.  |
|           |                                                                       |       |                                                             |                                              |                 |
| Jueves    | 26/02<br>12/03<br>16/04<br>09/07*<br>06/08<br>10/09<br>03/12<br>17/12 | 08:00 | Sociología y Turismo                                        | Rougier A.-<br>Wenk P-<br>Sosa Q. E.         | D'aveta A.      |
|           |                                                                       | 09:00 | Ambiente y Territorio I:<br>Argentina y NEA<br>(comisión B) | Núñez C. M-<br>Frada N-<br>Rodríguez L.      | Kennedy<br>G.   |
|           |                                                                       | 11:00 | Gestión de Hospitalidad                                     | Pereyra C. M-<br>Fabricius B-<br>Pozo A.     | Frada N-        |

|         |                                                                      |       |                                        |                                              |                  |
|---------|----------------------------------------------------------------------|-------|----------------------------------------|----------------------------------------------|------------------|
| Jueves  |                                                                      | 13:00 | Gestión de Agencias                    | Fabricius B-<br>Pereyra C. M -<br>Ramírez G- | Frada N-         |
|         |                                                                      | 14:00 | Desarrollo Turístico Local             | Balestrini M-<br>Frada N –<br>Slobayen S     | Alegre M.        |
|         |                                                                      | 15:00 | Taller de Tesina                       | Bezoz R –<br>Cáceres MJ –<br>Cáceres N       | Rougier A        |
|         |                                                                      |       | Idioma II: Portugués II**              | Redchuck M.-<br>De Melo J.-<br>Castillo, E.  | Andreatta<br>G   |
|         |                                                                      | 16:00 | Políticas de Turismo                   | Slobayen S-<br>Alegre M-<br>Balestrini M     | Presman I.       |
|         |                                                                      |       | Idioma I: Portugués I **               | Andreatta G-<br>Redchuk M-<br>Castillo E     | De Melo<br>S. J. |
|         |                                                                      | 17:00 | Comunicación y Turismo                 | Torres C. E-<br>Rodriguez P-<br>Daniel M-    | Sánchez<br>A. C- |
|         |                                                                      |       |                                        |                                              |                  |
| Viernes | 27/02<br>13/03<br>17/04<br>10/07<br>07/08<br>11/09<br>04/12<br>18/12 | 09:00 | Introducción al Turismo                | Rodriguez A-<br>Bezoz R-<br>Gomez D          | Frada N-         |
|         |                                                                      | 14:00 | Taller I: Gestión de Calidad Turística | Rodriguez A-<br>Encinas J<br>Alegre M        | Godoy<br>S.M E   |

#### OBSERVACIONES

**Exámenes finales: turno abril (Con suspensión de clases) 13 al 17 de abril.**

**Exámenes finales: turno septiembre (Con suspensión de clases) 07 al 11 de septiembre**

**Ingles I y II: 15/04 y 09/09 y los 2dos llamados de feb /jul/dic- Se rinden en sede Corrientes- Sargento Cabral 2001.**

**Portugués I y II: 16/04 y 10/09 y los 2dos llamados de feb/jul/dic -Se rinden en sede Corrientes Sargento Cabral 2001.**

**Antropología Cultural:- Los 2dos llamados de feb/jul/dic- Se rinden en sede Corrientes Sargento Cabral 2001**

**\*Exámenes finales del 9 de julio se pasa al 10 de julio.**

**\*Exámenes finales del 14 de diciembre se pasa al 15 de diciembre.**

## ANEXO II

### LICENCIATURA EN GESTIÓN Y DESARROLLO CULTURAL

| Día    | Fecha                                                                 | Hora  | Asignatura                                                                 | Tribunal                                        | Suplente       |
|--------|-----------------------------------------------------------------------|-------|----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|----------------|
| Lunes  | 23/02<br>09/03<br>13/04<br>06/07<br>03/08<br>07/09<br>30/11<br>14/12* | 10:00 | Optativa IV: Turismo Sustentable *                                         | Laprovitta, F-<br>Kennedy, G -<br>Vega, D       | Puig, N        |
|        |                                                                       | 14:00 | Comunicación y Cultura                                                     | Guillan, M.I. –<br>Ramírez, E. -<br>Iturrioz, M | Del Palacio E. |
|        |                                                                       | 15:00 | Modos de la Cultura y estudios culturales                                  | Guillan M. I. -<br>Iturrioz M.-<br>Ramírez E.   | Del Palacio E. |
|        |                                                                       |       | Optativa I: Gestión y Edición de Publicaciones Culturales                  | Quiñonez C. –<br>Quiñonez M. –<br>Sudar Luciana | Sabadini, N.   |
|        |                                                                       | 16:00 | Taller de práctica III: Identificación y catalogación de bienes culturales | Sudar Luciana -<br>Pallud L. -<br>Kühle H.      | Quiñonez C     |
|        |                                                                       | 16:30 | Mediación cultural                                                         | Otarán, L. -<br>Valdés F. –<br>Del Palacio E.   | Garrafa M.L.   |
|        |                                                                       | 17:00 | Formulación y Gestión de proyectos para el Desarrollo Cultural             | Monsalvo M.-<br>Garrafa M.L.-<br>Pallud L.      | Kühle H.       |
|        |                                                                       | 18:00 | Comunicación cultural y marketing                                          | Corvalán C.-<br>Sanchez S.-<br>Mobilio L.       | Benítez S.     |
| Martes | 24/02<br>10/03<br>14/04<br>07/07<br>04/08<br>08/09<br>01/12<br>15/12  | 15:00 | Introducción a la Gestión y Desarrollo Cultural                            | Romero G. -<br>Arruzazabala L-<br>Bartlett J.   | Echarri F      |
|        |                                                                       |       | Taller de Práctica IV: Gestión participativa y animación sociocultural     | Isler R.-<br>Monsalvo M.-<br>Bartlett J         | Flores F       |
|        |                                                                       | 16:00 | Gestión y Administración de Organizaciones Culturales                      | Bartlett J.-<br>Romero G. -<br>Valdez D.        | D'Andrea       |
|        |                                                                       | 17:00 | Museología                                                                 | Echarri F. -<br>Fernández M. -<br>Valdez D.     | Arruzazabala   |
|        |                                                                       | 17:00 | Epistemología en Ciencias de la Cultura                                    | D'Andrea-<br>Flores F.-<br>Bartlett J.-         | Fernández, M.  |

|           |                                                                      |                         |                                                                          |                                                            |                       |
|-----------|----------------------------------------------------------------------|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|-----------------------|
| Martes    |                                                                      | 17:00                   | Taller de tesina                                                         | Zorrilla, M.-<br>Fasciela<br>Tolckmitt, D -<br>Iturrioz, M | Romero, G             |
|           |                                                                      | 18:00                   | Metodología de la<br>investigación cultural                              | González<br>Foutel –<br>Bartlett J. -<br>Flores F.         | D’Andrea              |
|           |                                                                      |                         | Taller de Práctica II: gestión<br>de programas y proyectos<br>culturales | Iturrioz M. -<br>Valdez D.-<br>Fernández M.                | Echarri F.            |
|           |                                                                      | 16:00<br>(Sede<br>Rcia) | Antropología Cultural                                                    | Barrios P. -<br>D’Aveta M.A.-<br>Caravaca M.               | Fernández M.          |
|           |                                                                      | 16:00<br>(Sede<br>Ctes) | Antropología Cultural *                                                  | Barrios P. -<br>D’Aveta M.A.-<br>Caravaca M.               | Rougier,<br>Andrea    |
| Miércoles | 25/02<br>11/03<br>15/04<br>08/07<br>05/08<br>09/09<br>02/12<br>16/12 | 16:00                   | Optativa III: Estructura y<br>crítica de la industria cultural           | Eirin M.-<br>Marassi P.-<br>Díaz H.                        | Villanueva L.         |
|           |                                                                      |                         | Optativa I: Taller de Folklore                                           | Núñez H.-<br>Villanueva L.-<br>Sabadini N.                 | Zalazar<br>Ramírez, M |
|           |                                                                      |                         | Historia de las Artes en<br>Argentina y el NEA                           | Geat A. –<br>Muñoz, A -<br>Zalazar<br>Ramírez.             | Zurlo, M              |
|           |                                                                      |                         | <b>Idioma I: Inglés I *</b>                                              | Cazorla M. –<br>Pedroso, M X-<br>Cimbaro<br>Canela, V      | Zernetti M            |
|           |                                                                      |                         | <b>Idioma II: inglés II</b>                                              | Pedroso, M X –<br>Vagni Jajam A.-<br>Cazorla M.            | Zernetti M            |
|           |                                                                      |                         |                                                                          |                                                            |                       |
|           |                                                                      | 17:00                   | Historia política<br>contemporánea de América<br>latina y Argentina      | Veiravé F. -<br>Dusset R. -<br>Sudar C.                    | Zurlo M.              |
|           |                                                                      |                         | Cuestiones de Sociología y<br>Economía                                   | Díaz H.-<br>Eirin M.-<br>Marassi P                         | Dusset R.             |
|           |                                                                      |                         | Patrimonio Cultural, Gestión<br>y Promoción                              | Sudar L. -<br>Sabadini N. -<br>Núñez H.                    | Villanueva L.         |
|           |                                                                      |                         |                                                                          |                                                            |                       |
| Jueves    |                                                                      | 16:00                   | Optativa II: Desarrollo<br>Turístico Local ***                           | Balestrini, M-<br>Frada, N.<br>Slobayen, S.                | Presman, I.           |

|         |                                                                       |       |                                                                               |                                              |                |
|---------|-----------------------------------------------------------------------|-------|-------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|----------------|
| Jueves  | 26/02<br>12/03<br>16/04<br>09/07*<br>06/08<br>10/09<br>03/12<br>17/12 | 16:00 | Historia de la cultura y el arte I: de las comunidades primitivas al siglo XV | Zurlo M.-<br>Sudar C.-<br>Vega D.            | Rougier A.     |
|         |                                                                       |       | Ambiente y Territorio en Argentina y el NEA                                   | Pellegrino L.-<br>Peralta E. -<br>Cayre V.   | Iturrioz M     |
|         |                                                                       |       | <b>Idioma I: portugués I</b>                                                  | Andreatta G.-<br>Redchuck M.-<br>Castillo E. | De Melo Santos |
|         |                                                                       |       | <b>Idioma II: portugués II</b>                                                | Andreatta G.-<br>Redchuck M.-<br>Castillo E. | De Melo Santos |
|         |                                                                       | 17:00 | Historia de la cultura y el arte II: del Siglo XVI al XVIII                   | Sudar C.-<br>Rougier A.-<br>Zurlo M          | Vega D.        |
|         |                                                                       |       | Derecho a la Cultura y protección legal de los bienes culturales              | Valdés F. –<br>Del Palacio E.<br>Cayre V     | Benítez S.     |
|         |                                                                       | 18:00 | Promoción y autogestión cultural                                              | Mobilio L.-<br>Benítez S. -<br>Peralta E.    | Echarri F.     |
|         |                                                                       |       | Taller de Práctica I: gestión de políticas e instituciones culturales         | Echarri F.-<br>Iturrioz M. -<br>Cayre V.     | Vega D         |
|         |                                                                       |       | Ciencia, Tecnología y Cultura                                                 | Núñez P. -<br>Zorrilla M.-<br>Pellegrino L.  | Sudar C        |
|         |                                                                       |       |                                                                               |                                              |                |
| Viernes | 27/02<br>13/03<br>17/04<br>10/07<br>07/08<br>11/09<br>04/12<br>18/12  | 16:00 | Culturas Originarias en el NEA                                                | González R. -<br>Medina M. -<br>Carpio B.    | Peralta E.     |
|         |                                                                       | 17:00 | Optativa II: Comunicación intercultural y ciudadanía                          | Sánchez S.-<br>Mobilio L.-<br>Benitez S-     | Bartlett J     |
|         |                                                                       | 18:00 | Optativa IV: Lenguas indígenas y de inmigración habladas en el NEA            | Carpio M.B. -<br>González R. -<br>Medina M   | Andreatta G.   |

### Observaciones

|                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Exámenes finales: turno abril (Con suspensión de clases) 13 al 17 de abril</b>                                             |
| <b>Exámenes finales: turno septiembre (Con suspensión de clases) 07 al 11 de septiembre</b>                                   |
| <b>Ingles I y II: 15 04 y 09/09 y los 2dos llamados de feb /jul/dic- Se rinden en sede Corrientes- Sargento Cabral 2001.</b>  |
| <b>Portugués I y II: 16/04 y 10/09 y los 2dos llamados de feb/jul/dic -Se rinden en sede Corrientes Sargento Cabral 2001.</b> |
| <b>Antropología Cultural: - Los 2dos llamados de feb/jul/dic- Se rinden en sede Corrientes Sargento Cabral 2001</b>           |
| <b>*Exámenes finales del jueves 9 de julio se pasa al viernes 10 de julio.</b>                                                |
| <b>*Exámenes finales del lunes 14 de diciembre se pasa al martes 15 de diciembre</b>                                          |

### ANEXO III

#### LICENCIATURA EN ARTES COMBINADAS

| Día    | Fecha                                                                 | Hora  | Asignatura                                             | Tribunal                                        | Suplente           |
|--------|-----------------------------------------------------------------------|-------|--------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|--------------------|
| Lunes  | 23/02<br>09/03<br>13/04<br>06/07<br>03/08<br>07/09<br>30/11<br>14/12* | 08:00 | Sociedad, cultura y patrimonio                         | Gauto –<br>Gustin –<br>Ypa                      | Cantero            |
|        |                                                                       |       | Introducción al conocimiento científico                | Bentolila<br>Vanioff<br>Niveyro                 | Mariani            |
|        |                                                                       |       | Seminario taller de arte objetual                      | Fischer –<br>Larrea –<br>Sisti                  | Ortiz D.           |
|        |                                                                       | 10:00 | Sociología y antropología del arte                     | Cantero –<br>Czombos N.-<br>Gauto               | Bradford.          |
|        |                                                                       |       | Gestión y curaduría del arte                           | Fischer –<br>Larrea –<br>Ortiz                  | Rojas              |
|        |                                                                       | 15:00 | Lenguaje corporal I: Danza                             | Reyero R.-<br>Granada-<br>Zalazar Ramírez       | Jaroslavsky        |
|        |                                                                       |       | Semiótica                                              | Silva Fernández –<br>Mambrín –<br>Delgado       | Núñez F            |
|        |                                                                       |       | Optativa II: Modos de la Cultura y estudios culturales | Guillan Ma. I. –<br>Iturrioz M–<br>Ramírez E. - | Del palacio        |
|        |                                                                       | 17:00 | Seminario taller de artes combinadas III: multimedia   | Sorrentino –<br>Cabrera –<br>Zini-              | Barreto            |
|        |                                                                       |       |                                                        |                                                 |                    |
| Martes | 24/02<br>10/03<br>14/04<br>07/07<br>04/08<br>08/09<br>01/12<br>15/12  | 08:00 | Introducción a las tecnologías aplicadas al arte       | Gendin-<br>Courtis-<br>Fernández Mirta          | Cochia             |
|        |                                                                       |       | Lenguaje musical                                       | Sorrentino –<br>Yuda –<br>Matto -               | Villalba           |
|        |                                                                       |       | Estética                                               | Arqueros –<br>Cantero –<br>Khüle-               | Núñez F            |
|        |                                                                       |       | Optativa II: taller de video-danza                     | Jaroslavsky –<br>Rojas –<br>Reyero R.-          | Zalazar<br>Ramírez |

|           |                                                                       |       |                                                                 |                                                  |               |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------|-------|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|---------------|
| Martes    |                                                                       | 16:00 | Tecnologías aplicadas al arte III: diseño y montaje interactivo | Gendin –<br>Zini –<br>Cabrera-                   | Yuda          |
|           |                                                                       |       | Optativa III: Animación 2D, 3D y diseño web                     | Seniquel V –<br>Sánchez P. –<br>Cochia-          | Esmay         |
| Miércoles | 25/02<br>11/03<br>15/04<br>08/07<br>05/08<br>09/09<br>02/12<br>16/12  | 08:00 | Teoría e historia de las artes combinadas                       | Gómez Sierra –<br>Piñeiro –<br>García C-         | Uferer        |
|           |                                                                       |       | Seminario taller de artes combinadas I: imagen y sonido         | Sorrentino –<br>Barreto –<br>Navas M.            | Barboza       |
|           |                                                                       |       | Optativa III: Realización Audiovisual                           | Pedretti –<br>Vargas G. –<br>Toba-               | Garófalo      |
|           |                                                                       | 10:00 | Seminario taller de artes combinadas II: espacio escénico       | Barboza –<br>Sisti –<br>Barreto                  | Navas M.      |
|           |                                                                       | 16:00 | Optativa I: Historia de las Artes en Argentina y el NEA         | Geat –<br>Muñoz A. –<br>Zalazar Ramírez          | Zurlo M.      |
|           |                                                                       |       | Optativa III: Estructura y crítica de la industria cultural     | Eirin M.-<br>Marassi P –<br>Díaz H.              | Villanueva L. |
|           |                                                                       |       | <b>Idioma I: Inglês I *</b>                                     | Cazorla M. –<br>Pedroso, M X-<br>Cimbaro Canela- | Zernetti M    |
|           |                                                                       |       | <b>Idioma I: Inglês II*</b>                                     | Cazorla M. –<br>Pedroso, M X-<br>Cimbaro Canela- | Zernetti M    |
|           |                                                                       | 17hs  | Optativa I: Patrimonio Cultural, Gestión y Promoción            | Sudar L –<br>Sabadini N. –<br>Núñez H.           | Villanueva L  |
| Jueves    | 26/02<br>12/03<br>16/04<br>09/07*<br>06/08<br>10/09<br>03/12<br>17/12 | 08:00 | Lenguaje visual                                                 | Zurlo E –<br>González M.V –<br>Stegmayer M-      | Ojeda Snaider |
|           |                                                                       |       | Lenguaje audiovisual                                            | Fabiani –<br>Muñoz A. –<br>Czombos N             | Cochia-       |
|           |                                                                       |       | Tecnologías aplicadas al arte II: tecnologías del espectáculo   | Yuda –<br>Courtis –<br>Zini-                     | Muñoz M-      |
|           |                                                                       |       | Seminario de actualización en artes combinadas                  | Sánchez J. –<br>Ortiz D. –<br>Fischer            | Larrea-       |
|           |                                                                       | 10:00 | Metodología de la investigación en artes                        | Courtis –<br>Ojeda Snaider –<br>Mariani V        | Navas M-      |

|         |                                                                      |       |                                                                                     |                                              |                   |
|---------|----------------------------------------------------------------------|-------|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|-------------------|
| Jueves  |                                                                      | 11:00 | Literatura y cine                                                                   | Bradford –<br>Fabiani –<br>Silva Fernández   | Delgado F         |
|         |                                                                      | 16:00 | <b>Idioma I: Português I</b>                                                        | Andreatta G.-<br>Redchuck M.-<br>Castillo E. | De Melo<br>Santos |
|         |                                                                      |       | <b>Idioma I: Português II</b>                                                       | Andreatta G.-<br>Redchuck M.-<br>Castillo E. | De Melo<br>Santos |
|         |                                                                      | 17:00 | Optativa II: Derecho a la<br>Cultura y Protección Legal de<br>los Bienes Culturales | Valdés F.-<br>Del Palacio E.-<br>Cayre V     | Benítez S-        |
| Viernes | 27/02<br>13/03<br>17/04<br>10/07<br>07/08<br>11/09<br>04/12<br>18/12 | 08:00 | Seminario-taller de evaluación,<br>análisis y crítica de las artes<br>combinadas    | Sánchez J. –<br>Ortiz D. –<br>Fischer        | Larrea            |
|         |                                                                      |       | Tecnologías aplicadas al arte I:<br>edición de imagen y sonido                      | Muñoz M. –<br>Esmay –<br>Muñoz A.            | Cabrera           |
|         |                                                                      |       | Optativa I: Fotografía                                                              | Ramírez H –<br>Garófalo –<br>Vivero Barrios  | Jaroslavsky       |
|         |                                                                      |       | Lenguaje corporal II: Teatro                                                        | Cardozo –<br>Barboza –<br>Sisti S            | Rojas K           |
|         |                                                                      | 17:00 | Taller de tesina                                                                    | Reyero A. –<br>Navas –<br>Iribarne           | Bentolila         |
|         |                                                                      |       |                                                                                     |                                              |                   |

### Observaciones

|                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Exámenes finales: turno abril (Con suspensión de clases) 13 al 17 de abril</b>                                             |
| <b>Exámenes finales: turno septiembre (Con suspensión de clases) 07 al 11 de septiembre</b>                                   |
| <b>Ingles I y II: 15 04 y 09/09 y los 2dos llamados de feb /jul/dic- Se rinden en sede Corrientes- Sargento Cabral 2001.</b>  |
| <b>Portugués I y II: 16/04 y 10/09 y los 2dos llamados de feb/jul/dic –Se rinden en sede Corrientes Sargento Cabral 2001.</b> |
| <b>*Exámenes finales del jueves 9 de julio se pasa al viernes 10 de julio.</b>                                                |
| <b>*Exámenes finales del lunes 14 de diciembre se pasa al martes 15 de diciembre</b>                                          |

## ANEXO IV

### TECNICATURA EN DISEÑO DE IMAGEN, SONIDO Y MULTIMEDIA

| Día       | Fecha                                                                | Hora  | Asignatura                                                    | Tribunal                                         | Suplente   |
|-----------|----------------------------------------------------------------------|-------|---------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|------------|
| Lunes     | 23/02                                                                | 08:00 | Introducción al conocimiento científico                       | Bentolila<br>Vaniöff<br>Niveyro                  | Mariani    |
|           | 09/03<br>13/04<br>06/07<br>03/08<br>07/09<br>30/11<br>14/12*         |       | Gestión y Edición de Publicaciones Culturales                 | Quiñonez C. -<br>Quiñonez M. -<br>Sudar L        | Sabadini   |
|           |                                                                      | 15:00 | Semiótica                                                     | Silva Fernández -<br>Mambrin –<br>Delgado        | Núñez F    |
| Martes    | 24/02<br>10/03<br>14/04<br>07/07<br>04/08<br>08/09<br>01/12<br>15/12 | 08:00 | Introducción a las tecnologías aplicadas al arte              | Gendin –<br>Courtis –<br>Fernández M             | Cochia     |
|           |                                                                      |       | Lenguaje musical                                              | Sorrentino –<br>Yuda –<br>Matto                  | Villalba   |
|           |                                                                      |       | Guión                                                         | Dieringer –<br>Barberis –<br>Sosa                | López      |
|           |                                                                      |       | Estética                                                      | Arqueros –<br>Cantero –<br>Khüle                 | Núñez F    |
|           |                                                                      | 16:00 | Animación 2D, 3D y diseño web                                 | Seniquel V -<br>Sánchez P. –<br>Cochia           | Esmay      |
| Miércoles | 25/02<br>11/03<br>15/04<br>08/07<br>05/08<br>09/09<br>02/12<br>16/12 | 08:00 | Seminario-Taller de Integración imagen, sonido y multimedia 1 | Fabiani –<br>Barberis –<br>Czombos M.            | Bistman    |
|           |                                                                      |       | Realización Audiovisual                                       | Pedretti –<br>Vargas G. –<br>Toba                | Garófalo   |
|           |                                                                      | 16.00 | <b>Idioma I: Inglés I *</b>                                   | Cazorla M. –<br>Pedroso, M X-<br>Cimbaro Canela- | Zernetti M |
|           |                                                                      |       | <b>Idioma I: Inglés II*</b>                                   | Cazorla M. –<br>Pedroso, M X-<br>Cimbaro Canela- | Zernetti M |
|           |                                                                      | 16:00 | Historia de las Artes en Argentina y el NEA                   | Geat A. –<br>Muñoz A. –<br>Zalazar R             | Zurlo M.   |

|         |                                                                       |       |                                                                  |                                              |                |
|---------|-----------------------------------------------------------------------|-------|------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|----------------|
| Jueves  | 26/02<br>12/03<br>16/04<br>09/07*<br>06/08<br>10/09<br>03/12<br>17/12 | 08:00 | Lenguaje audiovisual                                             | Fabiani –<br>Muñoz A. -<br>Czombos N         | Cochia         |
|         |                                                                       |       | Seminario-Taller de Integración Imagen Sonido y Multimedia 2     | Czombos M. -<br>López –<br>Almirón           | Bistman        |
|         |                                                                       |       | Producción y Planificación Audiovisual                           | Elordi –<br>Barreto –<br>Pedretti            | Vargas G.      |
|         |                                                                       | 09:00 | Lenguaje visual                                                  | Zurlo E –<br>Pérez A. -<br>Gianneschi        | Almirón N      |
|         |                                                                       | 16.00 | <b>Idioma I: Português I</b>                                     | Andreatta G.-<br>Redchuck M.-<br>Castillo E. | De Melo Santos |
|         |                                                                       |       | <b>Idioma I: Português II</b>                                    | Andreatta G.-<br>Redchuck M.-<br>Castillo E. | De Melo Santos |
|         |                                                                       | 17:00 | Derecho a la Cultura y protección legal de los bienes culturales | Valdés F. –<br>Del Palacio E. -<br>Cayre V   | Benítez S.     |
| Viernes | 27/02<br>13/03<br>17/04<br>10/07<br>07/08<br>11/09<br>04/12<br>18/12  | 08:00 | Fotografía                                                       | Ramírez H -<br>Garófalo –<br>Vivero Barrios  | Jaroslavsky    |
|         |                                                                       |       | Tecnologías aplicadas al arte I: edición de imagen y sonido      | Muñoz M. –<br>Esmay –<br>Muñoz A.            | Cabrera        |
|         |                                                                       | 13:30 | Seminario-Taller de Integración Imagen, Sonido y Multimedia 3    | Seniquel –<br>Cochia –<br>Sánchez P.         | Martina F      |

### Observaciones

|                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Exámenes finales: turno abril (Con suspensión de clases) 13 al 17 de abril</b>                                               |
| <b>Exámenes finales: turno septiembre (Con suspensión de clases) 07 al 11 de septiembre</b>                                     |
| <b>Inglés I y II: 15/04 y 09/09 y los 2dos llamados de feb./jul./dic- Se rinden en sede Corrientes- Sargento Cabral 2001.</b>   |
| <b>Portugués I y II: 16/04 y 10/09 y los 2dos llamados de feb./jul./dic -Se rinden en sede Corrientes Sargento Cabral 2001.</b> |
| <b>*Exámenes finales del jueves 9 de julio se pasa al viernes 10 de julio.</b>                                                  |
| <b>*Exámenes finales del lunes 14 de diciembre se pasa al martes 15 de diciembre</b>                                            |

## Hoja de firmas