



RES - 2024 - 1009 - D-ART # UNNE

VISTO:

El EXP - 2024 - 20977 # UNNE y los períodos de exámenes finales del ciclo lectivo 2025, fijado por el Calendario Académico de la Facultad de Artes, Diseño y Ciencias de la Cultura, aprobado por RES-2024-341-CD-ART; y

CONSIDERANDO:

Que se hace necesario fijar las fechas y establecer los tribunales que intervendrán en las mesas de exámenes finales del ciclo lectivo 2025, en las carreras de Licenciatura en Artes Combinadas, Licenciatura en Gestión y Desarrollo Cultural, Licenciatura en Turismo y Tecnicatura en Diseño de Imagen, Sonido y Multimedia;

Que la conformación de los tribunales y el desarrollo de los exámenes finales están reglamentados por el Régimen Pedagógico de la Facultad, aprobado por Resol. N° 065/16-CD- y sus modificatorias Resol. N° 131/17 -CD- y Resol. N° 204/20 -CD-;

Que las Direcciones de Carreras elevaron a la Secretaría Académica la propuesta de fechas, horarios e integrantes de los tribunales examinadores;

Que se detectó un error involuntario en el anexo de las mesas de idiomas, por lo cual es necesario dejar sin efecto la RES - 2024 - 1002 - D-ART # UNNE;

Que la presente medida se toma en virtud de las atribuciones conferidas al suscripto por el Art. 39° del Estatuto de la Universidad Nacional del Nordeste.

EL DECANO DE LA
FACULTAD DE ARTES, DISEÑO Y CIENCIAS DE LA CULTURA
RESUELVE:

ART. 1° **-FIJAR** las fechas y establecer los tribunales que intervendrán en las mesas de exámenes finales del ciclo lectivo 2025, de las asignaturas correspondientes a las carreras de Licenciatura en Artes Combinadas, Licenciatura en Gestión y Desarrollo Cultural, Licenciatura en Turismo y Tecnicatura en Diseño de Imagen, Sonido y Multimedia que se dictan en la Facultad de Artes, Diseño y Ciencias de la Cultura, de



acuerdo con lo normado por el Régimen Pedagógico y que figuran como Anexo de la presente Resolución.

ART. 2º - **DEJAR** sin efecto la RES - 2024 - 1002 - D-ART # UNNE.

ART. 3º - **REGISTRAR**, comunicar y, cumplido, archivar.

LIC. ROBERTO JAVIER BEZOS
SECRETARIO ACADÉMICO

MGTER. ARQ. JOSÉ GABRIEL ROMERO
DECANO

ANEXO

LICENCIATURA EN GESTIÓN Y DESARROLLO CULTURAL

Día	Fecha	Hora	Asignatura	Tribunal	Suplente
Lunes	17/02 10/03 07/04 07/07 08/09 01/12 15/12	10:00	Turismo Sustentable *	Laprovitta, F- Kennedy, G - Veja, D	Puig, N
		14:00	Comunicación y Cultura	Guillan, M.I. – Ramírez, E. - Iturrioz, M	Del Palacio E.
		15:00	Modos de la Cultura y estudios culturales	Guillan Ma. I. - Iturrioz - Ramirez	Del Palacio
		15:00	Gestión y Edición de Publicaciones Culturales	Quiñonez C. – Quiñonez M. – Sudar Luciana	Sabadini, N.
		16:00.	Taller de práctica III: Identificación y catalogación de bienes culturales	Sudar Luciana - Pallud L. - Kühle H.	Quiñonez C
		16.30.	Mediación cultural	Otaran, L. - Valdés F. – Del Palacio E.	Garrafa M.L.
		17:00.	Formulación y Gestión de proyectos para el Desarrollo Cultural	Monsalvo M.- Garrafa M.L.- Pallud L.	Kühle H.
		18:00.	Comunicación cultural y marketing	Corvalán C.- Sanchez Silvia- Mobilio L.	Benitez S.
Martes	18/02 11/03 08/04 08/07 29/07 09/09 02/12 16/12	15:00.	Introducción a la Gestión y Desarrollo Cultural	Romero G. - Arruzazabala L- Bartlett J.	Echarri F
		15:00.	Taller de Práctica IV: Gestión participativa y animación sociocultural	Isler R.- Monsalvo M.- Bartlett J	Flores F
		16:00.	Gestión y Administración de Organizaciones Culturales	Bartlett J.- Romero G. - Valdez D.	D'Andrea
		17:00.	Museología	Echarri F. - Fernández M. - Valdez D.	Arruzazabala,



Universidad Nacional del Nordeste
Facultad de Artes, Diseño y
Ciencias de la Cultura

1994 - 2024

30 años

De la Consagración Constitucional
de la Autonomía y Autarquía
Universitaria en Argentina

Martes	18/02 11/03 08/04 08/07 29/07 09/09 02/12 16/12	17:00	Epistemología en Ciencias de la Cultura	D'Andrea-Flores F.- Bartlett J.-	Fernández, M.
		17:00	Taller de tesina	Zorrilla, M.- Fasciela Tolkimiti, D - Iturrioz, M	Romero, G
		18:00.	Metodología de la investigación cultural	González Foutel - Bartlett J. - Flores F.	D'Andrea
		18:00.	Taller de Práctica II: gestión de programas y proyectos culturales	Iturrioz M. - Valdez D.- Fernández M.	Echarri F.
		16:00 (Sede Rcia.)	Antropología Cultural	Barrios P. - D'Aveta M.A.- Caravaca M.	Fernández M.
		16:00 (Sede Ctes.)	Antropología Cultural	Barrios P. - D'Aveta M.A.- Caravaca M.	Rougier, Andrea
Miércoles	19/02 05/03 09/04 *09/07 30/07 10/09 03/12 17/12	16:00	Estructura y crítica de la industria cultural	Eirin M.- Marassi P. - Díaz H.	Villanueva L.
		16:00.	Taller de Folklore	Núñez H.- Villanueva L.- Sabadini N.	Zalazar Ramírez, M.
		16:00.	Historia de las Artes en Argentina y el NEA	Geat A. - Muñoz, A - Zalazar Ramirez,M.	Zurlo, M
		17:00.	Historia política contemporánea de América latina y Argentina	Veiravé F. - Dusset R. - Sudar Celeste	Zurlo M.
		17:00.	Cuestiones de Sociología y Economía	Díaz H.- Eirin M.- Marassi P	Dusset R.
		17:00.	Patrimonio Cultural, Gestión y Promoción	Sudar Luciana - Sabadini N. - Núñez H.	Villanueva L.



Universidad Nacional del Nordeste
Facultad de Artes, Diseño y
Ciencias de la Cultura

1994 - 2024

30 años

De la Consagración Constitucional
de la Autonomía y Autarquía
Universitaria en Argentina

Jueves	20/02 06/03 10/04 10/07 31/07 11/09 04/12 18/12	16:00.	Desarrollo Turístico Local ***	Balestrini, M- Frada, N. Slobayen, S.	Presman, I.
		16:00.	Historia de la cultura y el arte I: de las comunidades primitivas al siglo XV	Zurlo M.- Sudar Celeste- Rougier A	Mobilio, L.
		16:00.	Ambiente y Territorio en Argentina y el NEA	Pellegrino L.- Peralta E. - Cayre V.	Iturrioz M
		17:00.	Historia de la cultura y el arte II: del Siglo XVI al XVIII	Sudar Celeste - Rougier A- Zurlo M	Mobilio, L.
		17:00.	Derecho a la Cultura y protección legal de los bienes culturales	Valdés F. - Del Palacio E. Cayre V	Benítez S.
		18:00	Promoción y autogestión cultural	Mobilio L.- Benítez S. - Peralta E.	Echarri F.
		18:00.	Taller de Práctica I: gestión de políticas e instituciones culturales	Echarri F.- Iturrioz M. - Cayre V.	Sudar, Celeste
		18:00.	Ciencia, Tecnología y Cultura	Núñez P. - Zorrilla M.- Pellegrino L.	Sudar C
Viernes	21/02 07/03 11/04 11/07 01/08 12/09 05/12 19/12	16:00.	Culturas Originarias en el Gran Chaco	González R. - Medina M. - Carpio B.	Peralta E.
		17:00.	Comunicación intercultural y ciudadanía	Sánchez S- Mobilio L- Benitez S-	Bartlett J
		18:00.	Lenguas indígenas y de inmigración habladas en el NEA	Carpio M.B. - González R. - Medina M	Andreatta G.

OBSERVACIONES

Nota:

Los Exámenes Finales de los Turnos de abril y septiembre son "con suspensión de clases".

*Las mesas del 9 de julio se tomarán el jueves 10

*Turismo Sustentable: se rinde en la Sede de Corrientes – Sargento Cabral 2001.

** Antropología Cultural: Los 2° llamados de los Turnos de Examen de Febrero, Julio y Diciembre (05//03 – 28/01 – 15//12) se rinden en la Sede de Corrientes – Sargento Cabral 2001.

***Desarrollo Turístico Local: se rinde en la Sede de Corrientes – Sargento Cabral 2001.

Los idiomas : Inglés I y II – Portugués I y II (van en planilla a parte desglosado los días que se rinden en Resistencia y en Corrientes)



LICENCIATURA EN ARTES COMBINADAS

Día	Fecha	Hora	Asignatura	Tribunal	Suplente
Lunes	17/02 10/03 07/04 07/07 28/07 08/09 01/12 15/12	08:00	Sociedad, cultura y patrimonio	Gauto - Gustin - Geat	Cantero
			Introducción al conocimiento científico	Vanioff – Niveyro- María J González	Bentolila
			Semiótica	Silva Fernández – Mambrín – Delgado	Núñez F
			Seminario taller de arte objetual	Fischer – Larrea – Sisti	Fernández. M.
		10:00	Sociología y antropología del arte	Cantero – Czombos N.- Guardianelli	Gauto
			Gestión y curaduría del arte	Fischer – Larrea – Ortiz	Rojas
		15:00	Optativa II: Modos de la Cultura y estudios culturales	Guillan Ma. I. - Iturrioz – Ramirez	Del palacio
		17:00	Seminario taller de artes combinadas III: multimedia	Sorrentino – Cabrera – Zini	Barreto
Martes	18/02 11/03 08/04 08/07 29/07 09/09 02/12 16/12	08:00	Introducción a las tecnologías aplicadas al arte	Gendin- Courtis- Fernandez Mirta	Cochia
			Lenguaje musical	Sorrentino – Yuda – Matto	Villalba
			Estética	Arqueros – Cantero – Kühle	Núñez F
			Optativa II: taller de video-danza	Jaroslavsky – Rojas – Reyero R.	Zalazar Ram.
		16:00	Tecnologías aplicadas al arte III: diseño y montaje interactivo	Gendin – Zini – Cabrera	Yuda
			Optativa III: Animación 2D, 3D y diseño web	Seniquel V - Sánchez P. – Cochia	Esmay



Universidad Nacional del Nordeste
Facultad de Artes, Diseño y
Ciencias de la Cultura

1994 - 2024

30 años

De la Consagración Constitucional
de la Autonomía y Autarquía
Universitaria en Argentina

Miércoles	19/02 05/03 09/04 <u>*09/07</u> 30/07 10/09 03/12 17/12	08:00	Teoría e historia de las artes combinadas	Gómez Sierra - Piñeiro – Uferer	García
			Seminario taller de artes combinadas I: imagen y sonido	Sorrentino – Barreto – Navas M.	Barboza
			Optativa III: Realización Audiovisual	Pedretti – Vargas G. – Toba	Garófalo
		10:00	Seminario taller de artes combinadas II: espacio escénico	Barboza – Sisti – Barreto	Navas M.
			16:00	Optativa I: Historia de las Artes en Argentina y el NEA	Geat – Muñoz A. – Zalazar Ramírez
		16:00		Optativa III: Estructura y crítica de la industria cultural	Eirin M.- Marassi P – Díaz H.
			17hs	Optativa I: Patrimonio Cultural, Gestión y Promoción	Sudar L – Sabadini N. - Núñez H.
(*) Las mesas de miércoles 09 de julio se tomarán en los mismos horarios el día jueves 10					
Jueves	20/02 06/03 10/04 10/07 31/07 11/09 04/12 18/12	08:00	Lenguaje visual	Zurlo E – González M.V - Stegmayer M	Ojeda Snaider
			Lenguaje audiovisual	Fabiani – Muñoz A. - Czombos N	Cochia
			Tecnologías aplicadas al arte II: tecnologías del espectáculo	Yuda – Courtis – Zini	Muñoz M
			Seminario de actualización en artes combinadas	Sánchez J. – Ortiz D. – Fischer	Larrea
		10:00	Metodología de la investigación en artes	Courtis – Ojeda Snaider - Mariani V	González MJ
		11:00	Literatura y cine	Bradford – Fabiani – Silva Fernández	Mambrin
		17:00	Optativa II: Derecho a la Cultura y Protección Legal de los Bienes Culturales	Valdés F.- Del Palacio E.- Cayre V	Benítez S.



*Universidad Nacional del Nordeste
Facultad de Artes, Diseño y
Ciencias de la Cultura*

1994 - 2024

30 años

*De la Consagración Constitucional
de la Autonomía y Autarquía
Universitaria en Argentina*

Viernes	21/02 07/03 11/04 11/07 01/08 12/09 05/12 19/12	08:00	Lenguaje corporal I: Danza	Reyero R.- Granada- Zalazar Ramírez	Jaroslavsky
			Seminario-taller de evaluación, análisis y crítica de las artes combinadas	Sánchez J. – Ortiz D. – Fischer	Larrea
			Tecnologías aplicadas al arte I: edición de imagen y sonido	Muñoz M. – Esmay – Muñoz A.	Cabrera
			Optativa I: Fotografía	Ramírez H - Garófalo – Vivero Barrios	Jaroslavsky
			Lenguaje corporal II: Teatro	Cardozo – Barboza – Sisti	Rojas K
		17:00	Taller de tesina	Reyero A. – Navas – Iribarne	Bentolila

LICENCIATURA EN TURISMO

Día	Fechas	Hora	Asignatura	Tribunal	Suplente
Lunes	17/02 10/03 07/04 07/07 28/07 08/09 01/12 15/12	08:00	Psicología Social	Beviglia S. – Wenk P – Pozo L.	Laprovitta F
		09:00	Ambiente y Territorio II: MERCOSUR y Espacios Mundiales	Puig N. – Davidoff E. - Laprovitta F	Bordón J.
		10:00	Turismo Sustentable	Laprovitta F.- Kennedy G.- Puig Néstor	Bordón J.
		16:00	Formulación de Proyectos Turísticos	Presman I- Bezoz R- Vega MF	Bercheñi V.
		17:00	Sistemas Informáticos aplicados al Turismo	Zalazar O- Scheidler A- Torres C E	Gomez D.
Martes	18/02 11/03 08/04 08/07 29/07 09/09 02/12 16/12	13:00	Derecho y Legislación Turística	Riera Stival M. - Alegre M- Cáceres N.	Ramirez G.
		14:30	Taller de Practica III: Planificación Turística	Slobayen S – Vega MF – Balestrini M.	Presman I.
		14:30	Idioma III: Inglés III	Zernetti, M. – Sottile M- Pedroso X.	Cazorla A.
		15:00	Economía aplicada al Turismo	Bercheñi V – Dellamea P - Ginocchi M.	Ramírez G.
		16:00	Administración de Organizaciones Turísticas	Dellamea P - Ramírez G- Ginocchi M.	Bercheñi V.



Universidad Nacional del Nordeste
Facultad de Artes, Diseño y
Ciencias de la Cultura

1994 - 2024

30 años

De la Consagración Constitucional
de la Autonomía y Autarquía
Universitaria en Argentina

Martes	18/02	16:00	Antropología Cultural **	Barrios P - D´Aveta A - Caravaca L	Nuñez C. M
	11/03	16:00	Epistemología	Picech R.- Durañona A. - Riera Stival M	Godoy S.MA
	08/04				
	08/07	16:00	Metodología de la Investigación	Cáceres N – Simón E – Alegre M	Cáceres MJ
	29/07				
	09/09	17:00	Taller de Practica II: Gestión Participativa	Alegre M – Cáceres N- Slobayen S	Rodriguez A.
	02/12				
	16/12				
Miércoles		13:00	Idioma III: Portugués III	De Melo S J - Santoro, A - Redchuk M.	Pedroso X.
	19/02	13:00	Marketing y Comercialización	Di Lorenzo A- Durañona A - Ramírez A.	Slobayen S.
	05/03				
	09/04	15:00	Promoción y Desarrollo de Áreas y Centros Turísticos	Di Lorenzo A- Ramírez A. - Durañona A.	Slobayen S.
	09/07*				
	30/07	15:00	Idioma II: Inglés II **	Pedroso X – Vagni J. A. - Zernetti M	Cazorla A.
	10/09				
	03/12	16:00	Idioma I: Inglés I **	Cazorla A.- Pedroso X – Cimbaro C.	Zernetti M.
	17/12				
		16:00	Gestión del Transporte	Rodríguez, A - Encinas, J.- Godoy S .E	Vega D.
		16:00	Ética, Responsabilidad Social, y Turismo	Picech R – Cáceres N - Durañona A	Alegre M.
		17:00	Estadísticas aplicada al Turismo	Ramírez, A - Cáceres MJ- Bercheñi, V.	Davidoff E.



Universidad Nacional del Nordeste
Facultad de Artes, Diseño y
Ciencias de la Cultura

1994 - 2024

30 años

De la Consagración Constitucional
de la Autonomía y Autarquía
Universitaria en Argentina

Día	Fechas	Hora	Asignatura	Tribunal	Suplente
Jueves	20/02 06/03 10/04 10/07 31/07 11/09 04/12 18/12	08:00	Sociología y Turismo	Rougier A.- Wenk P- Morinigo G	Beviglia S.
		11:00	Gestión de Hospitalidad	Pereyra C. M- Fabricius B- Pozo A.	Vallejos V J.
		13:00	Gestión de Agencias	Fabricius B- Pereyra C. M - Vallejos V.	Bezoz R.
		14:00	Desarrollo Turístico Local	Balestrini M- Frada N – Slobayen S	Alegre M.
		15:00	Taller de Tesina	Bezoz R –C ácerez MJ – Rougier A	Cáceres N
		15:00	Idioma II: Portugués II**	Redchuck M.- De Melo J.- Castillo, E.	Andreatta G
		16:00	Políticas de Turismo	Slobayen S- Alegre M- Balestrini M	Presman I.
		16:00	Ambiente y Territorio I Argentina y NEA	Kennedy G - Nuñez C. M- Ayala MB	Rodriguez L Vega D.
		16:00	Idioma I: Portugués I **	Andreatta G- Redchuk M- Castillo E	De Melo S. J.
		17:00	Comunicación y Turismo	Torres C. E- Rodriguez P- Frada N	Vallejos V.J.



*Universidad Nacional del Nordeste
Facultad de Artes, Diseño y
Ciencias de la Cultura*

1994 - 2024

30 años
De la Consagración Constitucional
de la Autonomía y Autarquía
Universitaria en Argentina

Viernes	21/02	09:00	Introducción al Turismo	Rodriguez A- Bezoz R- Gomez D	Godoy S.ME
	07/03				
	11/04				
	11/07	14:00	Taller I: Gestión de Calidad Turística	Rodriguez A- Bezoz R- Alegre M	Godoy S.ME
	01/08				
	12/09				
	05/12				
19/12					

OBSERVACIONES					
Exámenes finales: turno abril (Con suspensión de clases) 07 al 11 de abril.					
Exámenes finales: turno septiembre (Con suspensión de clases) 08 al 12 de septiembre					
Ingles I y II: 09/04 y 10/09 y los 2dos llamados de feb /jul/dic- Se rinden en sede Corrientes- Sargento Cabral 2001.					
Portugués I y II: 10/04 y 11/09 y los 2dos llamados de feb/jul/dic -Se rinden en sede Corrientes Sargento Cabral 2001.					
**Antropología Cultural:- Los 2dos llamados de feb/jul/dic- Se rinden en sede Corrientes Sargento Cabral 2001					
*Exámenes finales del 9 de julio se pasa al 10 de julio.					

TECNICATURA EN DISEÑO DE IMAGEN, SONIDO Y MULTIMEDIA

Día	Fecha	Hora	Asignatura	Tribunal	Suplente
Lunes	17/02	08:00	Introducción al conocimiento científico	Bentolila – Iribarne – Mariani	González MJ
	10/03		Semiótica	Silva Fernández - Mambrín – Delgado	Núñez F
	07/04	15:00	Gestión y Edición de Publicaciones Culturales	Quiñonez C. - Quiñonez M. - Sudar L	Sabadini
Martes	07/07		Introducción a las tecnologías aplicadas al arte	Gendin – Courtis – Fernández M	Cochia
	28/07	08:00	Lenguaje musical	Sorrentino – Yuda – Matto	Villalba
	08/09		Guión	Dieringer – Barberis – Sosa	López
	01/12		Estética	Arqueros – Cantero – Kühle	Núñez F
	15/12		Animación 2D, 3D y diseño web	Seniquel V - Sánchez P. – Cochia	Esmay
Miércoles	19/02	08:00	Seminario-Taller de Integración imagen, sonido y multimedia 1	Fabiani – Barberis – Czombos M.	Bistman
	05/03		Realización Audiovisual	Pedretti – Vargas G. – Toba	Garófalo
	09/04	16:00	Historia de las Artes en Argentina y el NEA	Geat A. – Muñoz A. – Zalazar R	Zurlo M.
	*09/07				
	30/07				
	10/09				
	03/12				
	17/12				
(*) Las mesas de miércoles 09 de julio se tomarán en los mismos horarios el día jueves 10					



Universidad Nacional del Nordeste
Facultad de Artes, Diseño y
Ciencias de la Cultura

1994 - 2024

30 años
De la Consagración Constitucional
de la Autonomía y Autarquía
Universitaria en Argentina

Jueves	20/02 06/03 10/04 10/07 31/07 11/09 04/12 18/12	08:00	Lenguaje audiovisual	Fabiani – Muñoz A. - Czombos N	Cochia
			Seminario-Taller de Integración Imagen Sonido y Multimedia 2	Czombos M. - López – Almirón	Bistman
			Producción y Planificación Audiovisual	Elordi – Barreto – Pedretti	Vargas G.
		09:00	Lenguaje visual	Zurlo E – Pérez A. - Gianneschi	Almirón N
		17:00	Derecho a la Cultura y protección legal de los bienes culturales	Valdes F. – Del Palacio E. - Cayré V	Benítez S.
Viernes	21/02 07/03 11/04 11/07 01/08 12/09 05/12 19/12	08:00	Fotografía	Ramírez H - Garófalo – Vivero Barrios	Jaroslavsky
			Tecnologías aplicadas al arte I: edición de imagen y sonido	Muñoz M. – Esmay – Muñoz A.	Cabrera
		13:30	Seminario-Taller de Integración Imagen, Sonido y Multimedia 3	Seniquel – Cochia – Sánchez P.	Martina F

IDIOMAS para todas las Carreras FADyCC

Día	Fecha	Hora	Asignatura	Tribunal	Suplente
Miércoles	19/02 09/07 03/12	16hs (sede Rcia.)	TURISMO Idioma I: Inglés I *	Cazorla M. – Pedroso, M X- Cimbaro Canela, V	Zernetti M
			DISEÑO DE IMAGEN, SONIDO Y MULTIMEDIA Idioma I: Inglés I	Cazorla M. – Pedroso, M X- Cimbaro Canela, V	Zernetti M
			GESTIÓN Y DESARROLLO CULTURAL Idioma I: Inglés I	Cazorla M. – Pedroso, M X- Cimbaro Canela, V	Zernetti M
			ARTES COMBINADAS Idioma I: Inglés I	Cazorla M. – Pedroso, M X- Cimbaro Canela, V	Zernetti M
	05/03 09/04* 30/07 10/09* 17/12	16hs (sede Ctes.)	TURISMO Idioma I: Inglés I *	Cazorla M. – Pedroso, M X- Cimbaro Canela, V	Zernetti M
			DISEÑO DE IMAGEN, SONIDO Y MULTIMEDIA Idioma I: Inglés I	Cazorla M. – Pedroso, M X- Cimbaro Canela, V	Zernetti M
			GESTIÓN Y DESARROLLO CULTURAL Idioma I: Inglés I	Cazorla M. – Pedroso, M X- Cimbaro Canela, V	Zernetti M
			ARTES COMBINADAS Idioma I: Inglés I	Cazorla M. – Pedroso, M X- Cimbaro Canela, V	Zernetti M
	19/02 09/07 03/12	15hs (sede Rcia.)	GESTIÓN Y DESARROLLO CULTURAL Idioma II: Inglés II	Pedroso, M X – Vagni Jajam A.- Cazorla M.	Zernetti M
			TURISMO Idioma II: Inglés II	Pedroso, M X – Vagni Jajam A.- Cazorla M.	Zernetti M
	05/03 09/04* 30/07 10/09* 17/12	15hs (sede Ctes.)	GESTIÓN Y DESARROLLO CULTURAL Idioma II: Inglés II	Pedroso, M X – Vagni Jajam A.- Cazorla, M	Zernetti M
			TURISMO: Idioma II: Inglés II	Pedroso, M X – Vagni Jajam A.- Cazorla, M	Zernetti M



Jueves	20/02 10/07 04/12	16hs. (sede Rcia.)	ARTES COMBINADAS Idioma I: Portugués I	Andreatta G.- Redchuck M.- Castillo E.	De Melo Santos
			TURISMO Idioma: Portugués I	Andreatta – Redchuck – Castillo E.	De Melo Santos
			GESTIÓN Y DESARROLLO CULTURAL Idioma I: Portugués I	Andreatta G.- Redchuck M.- Castillo E.	De Melo Santos
	06/03 10/04* 31/07 11/09* 18/12	16hs. (sede Ctes.)	ARTES COMBINADAS Idioma I: Portugués I	Andreatta G.- Redchuck M.- Castillo E.	De Melo Santos
			TURISMO Idioma: Portugués I	Andreatta G.- Redchuck M.- Castillo E.	De Melo Santos
			GESTIÓN Y DESARROLLO CULTURAL Idioma I: Portugués I	Andreatta G.- Redchuck M.- Castillo E.	De Melo Santos
	20/02 10/07 04/12	15hs (sede Rcia.)	TURISMO Idioma II: Portugués II	Redchuck – De Melo Santos – Castillo, E.	Andreatta. G
			GESTIÓN Y DESARROLLO CULTURAL Idioma II: Portugués II	Redchuck M.- De Melo Santos – Castillo E	Andreatta G
	06/03 10/04* 31/07 11/09* 18/12	15hs (sede Ctes.)	TURISMO Idioma II: Portugués II	Redchuck M.- De Melo Santos – Castillo E	Andreatta G

Observaciones:	<p>Las mesas del miércoles *09/07 se tomarán el día jueves 10/09</p> <p>*Los Exámenes Finales de los Turnos de abril y septiembre son “con suspensión de clases”.</p> <p>Los llamados de Abril y Septiembre se rinden en la Sede de Corrientes – Sargento Cabral 2001.</p>
----------------	--

Hoja de firmas