



RES - 2024 - 1009 - D-ART # UNNE

VISTO:

El EXP - 2024 - 20977 # UNNE y los períodos de exámenes finales del ciclo lectivo 2025, fijado por el Calendario Académico de la Facultad de Artes, Diseño y Ciencias de la Cultura, aprobado por RES-2024-341-CD-ART; y

CONSIDERANDO:

Que se hace necesario fijar las fechas y establecer los tribunales que intervendrán en las mesas de exámenes finales del ciclo lectivo 2025, en las carreras de Licenciatura en Artes Combinadas, Licenciatura en Gestión y Desarrollo Cultural, Licenciatura en Turismo y Tecnicatura en Diseño de Imagen, Sonido y Multimedia;

Que la conformación de los tribunales y el desarrollo de los exámenes finales están reglamentados por el Régimen Pedagógico de la Facultad, aprobado por Resol. N° 065/16-CD- y sus modificatorias Resol. N° 131/17 -CD- y Resol. N° 204/20 -CD-;

Que las Direcciones de Carreras elevaron a la Secretaría Académica la propuesta de fechas, horarios e integrantes de los tribunales examinadores;

Que se detectó un error involuntario en el anexo de las mesas de idiomas, por lo cual es necesario dejar sin efecto la RES - 2024 - 1002 - D-ART # UNNE;

Que la presente medida se toma en virtud de las atribuciones conferidas al suscripto por el Art. 39º del Estatuto de la Universidad Nacional del Nordeste.

EL DECANO DE LA  
FACULTAD DE ARTES, DISEÑO Y CIENCIAS DE LA CULTURA  
RESUELVE:

**ART. 1º -FIJAR** las fechas y establecer los tribunales que intervendrán en las mesas de exámenes finales del ciclo lectivo 2025, de las asignaturas correspondientes a las carreras de Licenciatura en Artes Combinadas, Licenciatura en Gestión y Desarrollo Cultural, Licenciatura en Turismo y Tecnicatura en Diseño de Imagen, Sonido y Multimedia que se dictan en la Facultad de Artes, Diseño y Ciencias de la Cultura, de

*"Año de la defensa de la vida, la libertad y la propiedad"*



1994 - 2024  
~~ **30 años** ~~  
De la Consagración Constitucional  
de la Autonomía y Autarquía  
Universitaria en Argentina



acuerdo con lo normado por el Régimen Pedagógico y que figuran como Anexo de la presente Resolución.

ART. 2º - **DEJAR** sin efecto la RES - 2024 - 1002 - D-ART # UNNE.

ART. 3º - **REGISTRAR**, comunicar y, cumplido, archivar.

LIC. ROBERTO JAVIER BEZOS  
SECRETARIO ACADÉMICO

MGTER. ARQ. JOSÉ GABRIEL ROMERO  
DECANO



**ANEXO**

**LICENCIATURA EN GESTIÓN Y DESARROLLO CULTURAL**

Día	Fecha	Hora	Asignatura	Tribunal	Suplente
Lunes	17/02 10/03 07/04 07/07 08/09 01/12 15/12	10:00	Turismo Sustentable *	Laprovitta, F- Kennedy, G - Veja, D	Puig, N
		14:00	Comunicación y Cultura	Guillan, M.I. - Ramírez, E. - Iturrioz, M	Del Palacio E.
		15:00	Modos de la Cultura y estudios culturales	Guillan Ma. I. - Iturrioz - Ramirez	Del Palacio
		15:00	Gestión y Edición de Publicaciones Culturales	Quiñonez C. - Quiñonez M. - Sudar Luciana	Sabadini, N.
		16:00.	Taller de práctica III: Identificación y catalogación de bienes culturales	Sudar Luciana - Pallud L. - Kühle H.	Quiñonez C
		16.30.	Mediación cultural	Otaran, L. - Valdés F. - Del Palacio E.	Garrafa M.L.
		17:00.	Formulación y Gestión de proyectos para el Desarrollo Cultural	Monsalvo M.- Garrafa M.L.- Pallud L.	Kühle H.
		18:00.	Comunicación cultural y marketing	Corvalán C.- Sanchez Silvia- Mobilio L.	Benitez S.
Martes	18/02 11/03 08/04 08/07 29/07 09/09 02/12 16/12	15:00.	Introducción a la Gestión y Desarrollo Cultural	Romero G. - Arruzazabala L- Bartlett J.	Echarri F
		15:00.	Taller de Práctica IV: Gestión participativa y animación sociocultural	Isler R.- Monsalvo M.- Bartlett J	Flores F
		16:00.	Gestión y Administración de Organizaciones Culturales	Bartlett J.- Romero G. - Valdez D.	D'Andrea
		17:00.	Museología	Echarri F. - Fernández M. - Valdez D.	Arruzazabala,



Martes	18/02 11/03 08/04 08/07 29/07 09/09 02/12 16/12	17:00	Epistemología en Ciencias de la Cultura	D'Andrea-Flores F.-Bartlett J.-	Fernández, M.
		17:00	Taller de tesina	Zorrilla, M.-Fasciela Tolkimiti, D - Iturrioz, M	Romero, G
		18:00.	Metodología de la investigación cultural	González Foutel - Bartlett J. - Flores F.	D'Andrea
		18:00.	Taller de Práctica II: gestión de programas y proyectos culturales	Iturrioz M. - Valdez D.- Fernández M.	Echarri F.
		16:00 (Sede Rcia.)	Antropología Cultural	Barrios P. - D'Aveta M.A.- Caravaca M.	Fernández M.
		16:00 (Sede Ctes.)	Antropología Cultural	Barrios P. - D'Aveta M.A.- Caravaca M.	Rougier, Andrea
		16:00	Estructura y crítica de la industria cultural	Eirin M.- Marassi P .- Díaz H.	Villanueva L.
Miércoles	19/02 05/03 09/04 *09/07 30/07 10/09 03/12 17/12	16:00.	Taller de Folklore	Nuñez H.- Villanueva L.- Sabadini N.	Zalazar Ramírez, M.
		16:00.	Historia de las Artes en Argentina y el NEA	Geat A. – Muñoz, A - Zalazar Ramirez,M.	Zurlo, M
		17:00.	Historia política contemporánea de América latina y Argentina	Veiravé F. - Dusset R. - Sudar Celeste	Zurlo M.
		17:00.	Cuestiones de Sociología y Economía	Díaz H.- Eirin M.- Marassi P	Dusset R.
		17:00.	Patrimonio Cultural, Gestión y Promoción	Sudar Luciana - Sabadini N. - Núñez H.	Villanueva L.

Jueves	20/02 06/03 10/04 10/07 31/07 11/09 04/12 18/12	16:00.	Desarrollo Turístico Local ***	Balestrini, M- Frada, N. Slobayen,S.	Presman, I.
		16:00.	Historia de la cultura y el arte I: de las comunidades primitivas al siglo XV	Zurlo M.- Sudar Celeste- Rougier A	Mobilio, L.
		16:00.	Ambiente y Territorio en Argentina y el NEA	Pellegrino L.- Peralta E. - Cayre V.	Iturrioz M
		17:00.	Historia de la cultura y el arte II: del Siglo XVI al XVIII	Sudar Celeste - Rougier A- Zurlo M	Mobilio, L.
		17:00.	Derecho a la Cultura y protección legal de los bienes culturales	Valdés F. - Del Palacio E. Cayre V	Benítez S.
		18:00	Promoción y autogestión cultural	Mobilio L.- Benítez S. - Peralta E.	Echarri F.
		18:00.	Taller de Práctica I: gestión de políticas e instituciones culturales	Echarri F.- Iturrioz M. - Cayre V.	Sudar, Celeste
		18:00.	Ciencia, Tecnología y Cultura	Nuñez P. - Zorrilla M.- Pellegrino L.	Sudar C
Viernes	21/02 07/03 11/04 11/07 01/08 12/09 05/12 19/12	16:00.	Culturas Originarias en el Gran Chaco	González R. - Medina M. - Carpio B.	Peralta E.
		17:00.	Comunicación intercultural y ciudadanía	Sánchez S- Mobilio L- Benitez S-	Bartlett J
		18:00.	Lenguas indígenas y de inmigración habladas en el NEA	Carpio M.B. - González R. - Medina M	Andreatta G.

OBSERVACIONES	<p><b>Nota:</b>  <b>Los Exámenes Finales de los Turnos de abril y septiembre son "con suspensión de clases".</b>  <b>*Las mesas del 9 de julio se tomarán el jueves 10</b>  <b>*Turismo Sustentable: se rinde en la Sede de Corrientes – Sargent Cabral 2001.</b>  <b>** Antropología Cultural: Los 2º llamados de los Turnos de Examen de Febrero, Julio y Diciembre (05/03 – 28/01 – 15//12) se rinden en la Sede de Corrientes – Sargent Cabral 2001.</b>  <b>***Desarrollo Turístico Local: se rinde en la Sede de Corrientes – Sargent Cabral 2001.</b>  <b>Los idiomas : Inglés I y II – Portugués I y II (van en planilla a parte desglosado los días que se rinden en Resistencia y en Corrientes)</b></p>
---------------	--

**LICENCIATURA EN ARTES COMBINADAS**

<b>Día</b>	<b>Fecha</b>	<b>Hora</b>	<b>Asignatura</b>	<b>Tribunal</b>	<b>Suplente</b>
Lunes	17/02 10/03 07/04 07/07	08:00	Sociedad, cultura y patrimonio	Gauto - Gustin - Geat	Cantero
			Introducción al conocimiento científico	Vanioff – Niveyro- María J González	Bentolila
			Semiótica	Silva Fernández – Mambrín – Delgado	Núñez F
			Seminario taller de arte objetual	Fischer – Larrea – Sisti	Fernández. M.
	28/07 08/09 01/12	10:00	Sociología y antropología del arte	Cantero – Czombos N.- Guardianelli	Gauto
			Gestión y curaduría del arte	Fischer – Larrea – Ortiz	Rojas
	15/12	15:00	Optativa II: Modos de la Cultura y estudios culturales	Guillan Ma. I. - Iturrioz – Ramirez	Del palacio
		17:00	Seminario taller de artes combinadas III: multimedia	Sorrentino – Cabrera – Zini	Barreto
Martes	18/02 11/03 08/04 08/07	08:00	Introducción a las tecnologías aplicadas al arte	Gedin- Courtis- Fernandez Mirta	Cochia
			Lenguaje musical	Sorrentino – Yuda – Matto	Villalba
			Estética	Arqueros – Cantero – Kühle	Núñez F
			Optativa II: taller de video-danza	Jaroslavsky – Rojas – Reyero R.	Zalazar Ram.
	29/07 09/09 02/12	16:00	Tecnologías aplicadas al arte III: diseño y montaje interactivo	Gedin – Zini – Cabrera	Yuda
			Optativa III: Animación 2D, 3D y diseño web	Seniquel V - Sánchez P. – Cochia	Esmay

Miércoles	19/02 05/03 09/04 <b>*09/07</b> 30/07 10/09 03/12 17/12	08:00	Teoría e historia de las artes combinadas	Gómez Sierra - Piñeiro – Uferer	García
			Seminario taller de artes combinadas I: imagen y sonido	Sorrentino – Barreto – Navas M.	Barboza
			Optativa III: Realización Audiovisual	Pedretti – Vargas G. – Toba	Garófalo
		10:00	Seminario taller de artes combinadas II: espacio escénico	Barboza – Sisti – Barreto	Navas M.
		16:00	Optativa I: Historia de las Artes en Argentina y el NEA	Geat – Muñoz A. – Zalazar Ramírez	Zurlo M.
			Optativa III: Estructura y crítica de la industria cultural	Eirin M.- Marassi P – Díaz H.	Villanueva L.
		17hs	Optativa I: Patrimonio Cultural, Gestión y Promoción	Sudar L – Sabadini N. - Núñez H.	Villanueva L

**(\*) Las mesas de miércoles 09 de julio se tomarán en los mismos horarios el día jueves 10**

Jueves	20/02 06/03 10/04 10/07 31/07 11/09 04/12 18/12	08:00	Lenguaje visual	Zurlo E – González M.V - Stegmayer M	Ojeda Snaider
			Lenguaje audiovisual	Fabiani – Muñoz A. - Czombos N	Cochia
			Tecnologías aplicadas al arte II: tecnologías del espectáculo	Yuda – Courtis – Zini	Muñoz M
		10:00	Seminario de actualización en artes combinadas	Sánchez J. – Ortiz D. – Fischer	Larrea
			Metodología de la investigación en artes	Courtis – Ojeda Snaider - Mariani V	González MJ
		11:00	Literatura y cine	Bradford – Fabiani – Silva Fernández	Mambrin
		17:00	Optativa II: Derecho a la Cultura y Protección Legal de los Bienes Culturales	Valdés F.- Del Palacio E.- Cayre V	Benítez S.

Viernes	21/02 07/03 11/04 11/07 01/08 12/09 05/12 19/12	08:00	Lenguaje corporal I: Danza	Reyero R.- Granada- Zalazar Ramírez	Jaroslavsky
			Seminario-taller de evaluación, análisis y crítica de las artes combinadas	Sánchez J. – Ortiz D. – Fischer	Larrea
			Tecnologías aplicadas al arte I: edición de imagen y sonido	Muñoz M. – Esmay – Muñoz A.	Cabrera
			Optativa I: Fotografía	Ramírez H - Garófalo – Vivero Barrios	Jaroslavsky
			Lenguaje corporal II: Teatro	Cardozo – Barboza – Sisti	Rojas K
			17:00 Taller de tesina	Reyero A. – Navas – Iribarne	Bentolila



## LICENCIATURA EN TURISMO

Día	Fechas	Hora	Asignatura	Tribunal	Suplente
Lunes		08:00	Psicología Social	Beviglia S. – Wenk P – Pozo L.	Laprovitta F
		17/02	Ambiente y Territorio II: MERCOSUR	Puig N. – Davidoff E. - Laprovitta F	Bordón J.
		10/03	y Espacios Mundiales		
		07/04			
		07/07	Turismo Sustentable	Laprovitta F.- Kennedy G.- Puig Néstor	Bordón J.
		28/07			
		08/09	Formulación de Proyectos Turísticos	Presman I- Bezos R- Vega MF	Bercheñi V.
		01/12			
Martes		17:00	Sistemas Informáticos aplicados al Turismo	Zalazar O- Scheidler A- Torres C E	Gomez D.
		13:00	Derecho y Legislación Turística	Riera Stival M. - Alegre M- Cáceres N.	Ramirez G.
		18/02	14:30	Taller de Práctica III: Planificación Turística	Slobayen S – Vega MF – Balestrini M.
		11/03			Presman I.
		08/04	14:30	Idioma III: Inglés III	Zernetti, M. – Sottile M- Pedroso X.
		08/07			Cazorla A.
		29/07	15:00	Economía aplicada al Turismo	Bercheñi V – Dellamea P - Ginocchi M.
		09/09			Ramírez G.
		02/12			
		16/12	16:00	Administración de Organizaciones Turísticas	Dellamea P - Ramírez G- Ginocchi M.
					Bercheñi V.



Martes		16:00	Antropología Cultural **	Barrios P - D'Aveta A - Caravaca L	Nuñez C. M
		18/02	16:00	Picech R.- Durañona A. - Riera Stival M	Godoy S.MA
		11/03	16:00	Cáceres N – Simón E – Alegre M	Cáceres MJ
		08/04	16:00	Alegre M – Cáceres N- Slobayen S	Rodriguez A.
		08/07	17:00	Taller de Práctica II: Gestión Participativa	
		29/07			
		09/09			
		02/12			
		16/12			
Miércoles			13:00	Idioma III: Portugués III	De Melo S J - Santoro, A - Redchuk M.
		19/02	13:00	Marketing y Comercialización	Di Lorenzo A- Durañona A - Ramírez A.
		05/03			Slobayen S.
		09/04	15:00	Promoción y Desarrollo de Áreas y Centros Turísticos	Di Lorenzo A- Ramírez A. - Durañona A.
		09/07*			Slobayen S.
		30/07	15:00	Idioma II: Inglés II **	Pedroso X – Vagni J. A. - Zernetti M
		10/09			Cazorla A.
		03/12	16:00	Idioma I: Inglés I **	Cazorla A.- Pedroso X – Cimbaro C.
		17/12			Zernetti M.
			16:00	Gestión del Transporte	Rodríguez, A - Encinas, J.- Godoy S .E
			16:00	Ética, Responsabilidad Social, y Turismo	Picech R – Cáceres N - Durañona A
			17:00	Estadísticas aplicadas al Turismo	Alegre M. Ramírez, A - Cáceres MJ- Bercheñi, V.
					Davidoff E.

<b>Día</b>	<b>Fechas</b>	<b>Hora</b>	<b>Asignatura</b>	<b>Tribunal</b>	<b>Suplente</b>
Jueves	20/02	08:00	Sociología y Turismo	Rougier A.- Wenk P- Morinigo G	Beviglia S.
		11:00	Gestión de Hospitalidad	Pereyra C. M- Fabricius B- Pozo A.	Vallejos V J.
		13:00	Gestión de Agencias	Fabricius B- Pereyra C. M - Vallejos V.	Bezos R.
		14:00	Desarrollo Turístico Local	Balestrini M- Frada N – Slobayen S	Alegre M.
		15:00	Taller de Tesina	Bezos R –C áceres MJ – Rougier A	Cáceres N
	06/03	15:00	Idioma II: Portugués II**	Redchuck M.- De Melo J.- Castillo, E.	Andreatta G
		16:00	Políticas de Turismo	Slobayen S- Alegre M- Balestrini M	Presman I.
	10/04	16:00	Ambiente y Territorio I Argentina y NEA	Kennedy G - Nuñez C. M- Ayala MB	Rodriguez L Vega D.
		16:00	Idioma I: Portugués I **	Andreatta G- Redchuk M- Castillo E	De Melo S. J.
	11/09	17:00	Comunicación y Turismo	Torres C. E- Rodriguez P- Frada N	Vallejos V.J.
	04/12				
	18/12				

Viernes	21/02	09:00	Introducción al Turismo	Rodriguez A-Bezos R-Gomez D	Godoy S.ME
	07/03				
	11/04				
	11/07	14:00	Taller I: Gestión de Calidad Turística	Rodriguez A-Bezos R-Alegre M	Godoy S.ME
	01/08				
	12/09				
	05/12				
	19/12				
<b>OBSERVACIONES</b>					
Exámenes finales: turno abril (Con suspensión de clases) 07 al 11 de abril.					
Exámenes finales: turno septiembre (Con suspensión de clases) 08 al 12 de septiembre					
Ingles I y II: 09/04 y 10/09 y los 2dos llamados de feb/jul/dic- Se rinden en sede Corrientes- Sargent Cabral 2001.					
Portugués I y II: 10/04 y 11/09 y los 2dos llamados de feb/jul/dic -Se rinden en sede Corrientes Sargent Cabral 2001.					
**Antropología Cultural:- Los 2dos llamados de feb/jul/dic- Se rinden en sede Corrientes Sargent Cabral 2001					
*Exámenes finales del 9 de julio se pasa al 10 de julio.					

## TECNICATURA EN DISEÑO DE IMAGEN, SONIDO Y MULTIMEDIA

Día	Fecha	Hora	Asignatura	Tribunal	Suplente
Lunes	17/02	08:00	Introducción al conocimiento científico	Bentolila – Iribarne – Mariani	González MJ
	10/03		Semiótica	Silva Fernández - Mambrín – Delgado	Núñez F
	07/04		Gestión y Edición de Publicaciones Culturales	Quiñonez C. - Quiñonez M. - Sudar L	Sabadini
	07/07				
	28/07	15:00			
	08/09				
	01/12				
	15/12				
Martes		08:00	Introducción a las tecnologías aplicadas al arte	Gendin – Courtis – Fernández M	Cochia
	18/02		Lenguaje musical	Sorrentino – Yuda – Matto	Villalba
	11/03		Guión	Dieringer – Barberis – Sosa	López
	08/04		Estética	Arqueros – Cantero – Kühle	Núñez F
	08/07	16:00			
	29/07				
	09/09				
	02/12		Animación 2D, 3D y diseño web	Seniquel V. – Sánchez P. – Cochia	Esmay
Miércoles	19/02	08:00	Seminario-Taller de Integración imagen, sonido y multimedia 1	Fabiani – Barberis – Czombos M.	Bistman
	05/03		Realización Audiovisual	Pedretti – Vargas G. – Toba	Garófalo
	09/04				
	*09/07	16:00			
	30/07		Historia de las Artes en Argentina y el NEA	Geat A. – Muñoz A. – Zalazar R	Zurlo M.
	10/09				
	03/12				
	17/12				
	(*) Las mesas de miércoles 09 de julio se tomarán en los mismos horarios el día jueves 10				



Jueves	20/02 06/03 10/04 10/07 31/07 11/09 04/12 18/12	08:00	Lenguaje audiovisual	Fabiani – Muñoz A. - Czombos N	Cochia
			Seminario-Taller de Integración Imagen Sonido y Multimedia 2	Czombos M. - López – Almirón	Bistman
			Producción y Planificación Audiovisual	Elordi – Barreto – Pedretti	Vargas G.
		09:00	Lenguaje visual	Zurlo E – Pérez A. - Gianneschi	Almirón N
		17:00	Derecho a la Cultura y protección legal de los bienes culturales	Valdes F. – Del Palacio E. - Cayré V	Benítez S.
	21/02 07/03 11/04 11/07 01/08 12/09 05/12 19/12	08:00	Fotografía	Ramírez H - Garófalo – Vivero Barrios	Jaroslavsky
			Tecnologías aplicadas al arte I: edición de imagen y sonido	Muñoz M. – Esmay – Muñoz A.	Cabrera
		13:30	Seminario-Taller de Integración Imagen, Sonido y Multimedia 3	Seniquel – Cochia – Sánchez P.	Martina F

## IDIOMAS para todas las Carreras FADyCC

Día	Fecha	Hora	Asignatura	Tribunal	Suplente
Miércoles	19/02	16hs (sede Rcia.)	TURISMO <b>Idioma I: Inglés I *</b>	Cazorla M. – Pedroso, M X- Cimbaro Canela, V	Zernetti M
	09/07		DISEÑO DE IMAGEN, SONIDO Y MULTIMEDIA <b>Idioma I: Inglés I</b>	Cazorla M. – Pedroso, M X- Cimbaro Canela, V	Zernetti M
	03/12		GESTIÓN Y DESARROLLO CULTURAL <b>Idioma I: Inglés I</b>	Cazorla M. – Pedroso, M X- Cimbaro Canela, V	Zernetti M
			ARTES COMBINADAS <b>Idioma I: Inglés I</b>	Cazorla M. – Pedroso , M X- Cimbaro Canela, V	Zernetti M
	05/03	16hs (sede Ctes.)	TURISMO <b>Idioma I: Inglés I *</b>	Cazorla M. – Pedroso , M X- Cimbaro Canela, V	Zernetti M
	09/04*		DISEÑO DE IMAGEN, SONIDO Y MULTIMEDIA <b>Idioma I: Inglés I</b>	Cazorla M. – Pedroso, M X- Cimbaro Canela, V	Zernetti M
	30/07		GESTIÓN Y DESARROLLO CULTURAL <b>Idioma I: Inglés I</b>	Cazorla M. – Pedroso, M X- Cimbaro Canela, V	Zernetti M
	10/09*		ARTES COMBINADAS <b>Idioma I: Inglés I</b>	Cazorla M. – Pedroso , M X- Cimbaro Canela, V	Zernetti M
	17/12				
	19/02	15hs (sede Rcia.)	GESTIÓN Y DESARROLLO CULTURAL <b>Idioma II: Inglés II</b>	Pedroso, M X – Vagni Jajam A.- Cazorla M.	Zernetti M
	09/07		TURISMO <b>Idioma II: Inglés II</b>	Pedroso, M X – Vagni Jajam A.- Cazorla M.	Zernetti M
	03/12				
	05/03	15hs (sede Ctes.)	GESTIÓN Y DESARROLLO CULTURAL <b>Idioma II: Inglés II</b>	Pedroso, M X – Vagni Jajam A.- Cazorla, M	Zernetti M
	09/04*		TURISMO: <b>Idioma II: Inglés II</b>	Pedroso, M X – Vagni Jajam A.- Cazorla, M	Zernetti M
	30/07				
	10/09*				
	17/12				

Jueves	20/02 10/07 04/12	16hs. (sede Rcia.)	ARTES COMBINADAS <b>Idioma I: Portugués I</b>	Andreatta G.- Redchuck M.- Castillo E.	De Melo Santos
			TURISMO <b>Idioma: Portugués I</b>	Andreatta – Redchuck – Castillo E.	De Melo Santos
			GESTIÓN Y DESARROLLO CULTURAL <b>Idioma I: Portugués I</b>	Andreatta G.- Redchuck M.- Castillo E.	De Melo Santos
	06/03 10/04* 31/07 11/09* 18/12	16hs. (sede Ctes.)	ARTES COMBINADAS <b>Idioma I: Portugués I</b>	Andreatta G.- Redchuck M.- Castillo E.	De Melo Santos
			TURISMO <b>Idioma: Portugués I</b>	Andreatta G.- Redchuck M.- Castillo E.	De Melo Santos
			GESTIÓN Y DESARROLLO CULTURAL <b>Idioma I: Portugués I</b>	Andreatta G.- Redchuck M.- Castillo E.	De Melo Santos
	20/02 10/07 04/12	15hs (sede Rcia.)	TURISMO <b>Idioma II: Portugués II</b>	Redchuck – De Melo Santos – Castillo, E.	Andreatta. G
			GESTIÓN Y DESARROLLO CULTURAL <b>Idioma II: Portugués II</b>	Redchuck M.- De Melo Santos – Castillo E	Andreatta G
	06/03 10/04* 31/07 11/09* 18/12	15hs (sede Ctes.)	TURISMO <b>Idioma II: Portugués II</b>	Redchuck M.- De Melo Santos – Castillo E	Andreatta G

Observaciones:	Las mesas del miércoles *09/07 se tomarán el día jueves 10/09 *Los Exámenes Finales de los Turnos de abril y septiembre son “con suspensión de clases”. Los llamados de Abril y Septiembre se rinden en la Sede de Corrientes – Sargent Cabral 2001.
----------------	--

## **Hoja de firmas**