

CARRERA: LICENCIATURA EN ARTES COMBINADAS							
		MATERIA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
PRIMER CUATRIMESTRE	1° A Ñ O	Introducción a las tecnologías aplicadas al arte - (Cuatrimestral) Prof. Resp: Gabriel Gendin		08:00 - 14:00			
		Teoría e Historia de las Artes Combinadas - (Anual) Prof. Resp: Carlos Gómez Sierra			08:00 - 12:30		
		Lenguaje Visual - (Cuatrimestral) Prof. Resp: Elena Zurlo				08:00 - 12:30 Comisión 1 y 2	
		Lenguaje corporal I: Danza – (Cuatrimestral) Prof. Resp: Eve Reyero	15 a 19.30				
	2° A Ñ O	Introducción al conocimiento científico - (Cuatrimestral) Prof. Resp: Héctor Bentolila	08:00 – 12:00 Comisión 1 Comisión 3				
			14:00 a 18:00 Comisión 2	14:00a 18:00 Comisión 4			
		Seminario Taller de Artes Combinadas I: imagen y sonido - (Anual) Prof. Resp: Juan Sorrentino			08 a 12.30		
		Opt I. Patrimonio Cultural, Gestión y Promoción (Cuatrimestral) Prof. Resp: Luciana Sudar Klappenbach			15 - 19.00		
		Tecnologías aplicadas al arte I: edición de imagen y sonido - (Cuatrimestral) Prof. Resp: Mario Muñoz					08 a 14.00
	3° A Ñ O	Semiótica - (Cuatrimestral) Prof. Resp: Alejandro Silva Fernández	15:00 a 19:30				
		Seminario Taller de Artes Combinadas II: espacio escénico - (Anual) Prof. Resp: Alejandro Barboza			08:00 a 12:30		
		Tecnologías aplicadas al arte II: tecnologías del espectáculo (Cuatrimestral) Prof. Resp: Gustavo Yuda				08:00 a 14:00	
	4° A Ñ O	Gestión y Curaduría del arte (Cuatrimestral) Prof. Resp: Daniel Fischer	08:00 a 12:30				
		Seminario Taller de Artes Combinadas III: multimedia - (Anual) Prof. Resp: Juan Sorrentino	17:00 a 21:00				
		Tecnologías aplicadas al arte III: diseño y montaje interactivo (Cuatrimestral) Prof. Resp: Gabriel Gendin		16:00 a 20:30			
		Taller de Tesina - (Anual) Profesora Resp: Alejandra Reyero					16:00 a 20:30